



Gasto social en sexenio creció 5.4% anual: SHCP



Fila para cobro de pensión de adultos mayores en imagen de archivo.

- Hacienda hace un corte del sexenio y señala que el modelo de bienestar fue creado completamente en México
- Se destaca que en la anterior administración el crecimiento del gasto social anual real fue de sólo 1.2 por ciento
- Los recursos dirigidos a los programas prioritarios sociales pasaron de 253 mmdp a 741 mmdp en 6 años
- A la par, afirma la dependencia, las finanzas públicas son sostenibles y la deuda pública, estable

PAG 6

Medallas en matemáticas



El festejo por una actuación brillante.

Jóvenes estudiantes mexicanos ganaron medallas en la Competencia Internacional de Matemáticas para Educación Básica que este año se realizó en la ciudad de Lucknow, en la India. A partir del trabajo de la organización "Olimpiada Mexicana de Matemáticas", los niños compitieron y obtuvieron tres medallas de bronce individuales y dos de bronce por equipos, además de menciones honoríficas.

Los niños participantes de nivel primaria son: Carlos de Chiapas; Ignacio de Nuevo León, Ander Alonso de Guanajuato; David de SLP; Nayeli de CDMX, José de Yucatán, Víctor de Yucatán y Diego de Sinaloa. Los de nivel secundaria son Elena de Oaxaca; Elisa de CDMX; Carlos de CDMX; Dana de Yucatán; Antonio de Coahuila; José de CDMX; Artie de Jalisco y Carlos de Hidalgo. **PAG 20**

"Mi hija quedó inscrita, pero nunca recibió la beca"

Nueva inconsistencia en el caso de la beca emitida a favor de los datos de una menor sin conocimiento de la familia

La madre de la niña con CURP duplicada indica que sí se inscribió a la menor en Progres, pero que el dinero no llegó nunca a la familia. **PAG 6 y 7**



Pendientes a atender en torno a la pobreza infantil, un análisis de Luis David Fernández Araya

Página 9

La tremenda violencia sexual que aún se vive en México, una revisión en la columna de Saúl Arellano

Página 4

Continúan protestas en Venezuela

- Mil opositores detenidos a la fecha; Maduro aún no muestra actas electorales

Página 15

PARÍS 2024

GuatVhala gana su primera medalla de oro olímpica

Página 31

México no asistirá a la reunión convocada por la OEA

- La crisis venezolana, el tema único de la convocatoria

Página 8

Israel mata a jefe de Hamás

- Se temen represalias terroristas

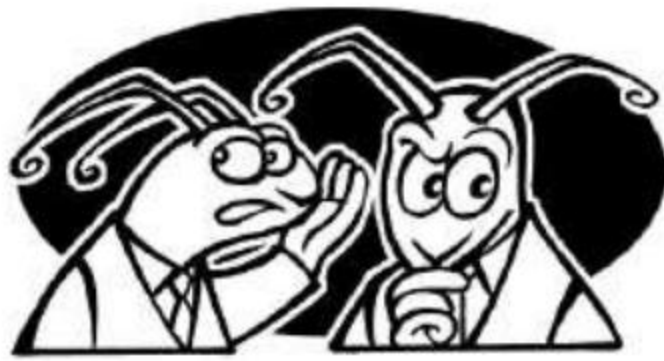
Página 16 y 17

LA ESQUINA

El triunfo de niños y jóvenes en las Olimpiadas de Matemáticas es tanto o más festejable que lo logrado por nuestros atletas en París. Es esperanzador que estos alumnos provenientes de diversos estados de la República hayan vencido a los representantes de Asia, EU y Europa

OPINIÓN

Pepe Grillo



Busca diferenciarse

El cambio en la dirigencia nacional no le ayudó al PRI a recuperar algo del terreno perdido en la elección de junio. Al contrario, el operativo que conducirá a la reelección de Alito Moreno sumió al partido en el pantano del desprestigio. Hasta el fondo.

En el PAN tratarán de que no les pase lo mismo. Hay cuatro o cinco aspirantes, los mismos que hace semanas y nadie más ha levantado la mano. Nos referimos a Damián Zepeda, Adriana Dávila, Jorge Romero y Kenia López Rabadán, aunque hay una corriente que quiere que compita Santiago Taboada a quien ya identifica mucha gente.

No esperan más nombres sino un método que distinga al PAN del

PRI y también de Morena, donde todo mundo sabe desde ahora quien es la beneficiaria de la decisión cu-
pular.

La idea, dicen, es que se transparente el proceso para mostrar la vocación democrática del partido, pero abrirlo a la ciudadanía corre el riesgo de que se acerquen militantes de otros partidos a boicotear el proceso. ¿Encontrarán el método correcto?

SLP en la CDMX

Daniel Guillén será el nuevo representante del gobierno de San Luis Potosí en la CDMX. Guillén es producto de la cultura del esfuerzo. Ha hecho su camino al andar, sin colgarse de privilegios, y ya comienza a cosechar los

frutos del esfuerzo personal.

Su misión en la CDMX será facilitar la comunicación y gestión de asuntos relacionados con San Luis Potosí, ofreciendo un enlace directo para todos los potosinos residentes en la capital. Si eres oriundo de ese estado ya no necesitarás viajar de vuelta a SLP para resolver tus trámites.

Daniel agradeció al gobernador Ricardo Gallardo la confianza. Se comprometió a trabajar para promover el desarrollo económico y social de San Luis Potosí, destacando los atractivos turísticos, oportunidades de inversión y el potencial de crecimiento.

Pandemia de extorsión

La extorsión se expande. Es uno de los delitos que no ha podido contener la 4T a dos meses del final de la presente administración.

Afecta lo mismo a los productores de aguacate que a las tortillerías y las tiendas de autoservicio. Los pescadores, los transportistas, los constructores.

Nadie se salva de la pandemia de extorsión. Los grupos criminales no encuentran resistencia cuando de extorsionar se trata. En muchas plazas las autoridades

no le entran al combate, pero sí están formadas en la ventanilla donde se reparte el botín.

Por tal razón hay grupos de comerciantes y empresarios que van por un movimiento nacional antiextorsión, cuya primera misión será visibilizar el problema y orientar a los comerciantes sobre qué hacer ante un intento de extorsión y exhibir a las autoridades que no cumplen con su deber de combatirlo.

Los primeros 100 días

Regresan los jueves de Gabinete, pero no hay señales concretas de cuántos nombramientos habrá ni mucho menos de sus perfiles. Habrá nota, y no se descartan nuevas ratificaciones de funcionarios que ya laboran en cargos en los que recibirán otra oportunidad.

La doctora Sheinbaum pretende que el cambio de gobierno no sea pretexto para que la administración pública caiga en el desconcierto. Al contrario, quiere que el primero de octubre todos los integrantes de su equipo asuman su responsabilidad sabiendo lo que van a hacer.

Por eso empezarán las reuniones para tener listo un plan para los primeros cien días de gobierno, de modo que el cambio sea un incentivo para hacer más, sin espacio para la incertidumbre.

pepegrillo@cronica.com.mx

SUBE Y BAJA



Lía Limón
Alcaldesa de Álvaro Obregón



La titular de ÁO mantiene el empuje en la recta final, así como el compromiso del cuidado del medio ambiente. Este año plantará 4 mil árboles en el parque ecológico Las Águilas. Promesa cumplida.



Alfa González
Alcaldesa de Tlalpan



Los tiempos avanzan rápido y la exigencia de los alcaldes electos es que las transiciones se apresuren para que los procesos sean fluidos y eficientes, pero algunos insisten en dejar todo hasta el final, todo a prisas.

LA IMAGEN

FOTO: CUARTOSCURO



ARMAN PROTESTA EN 9° ANIVERSARIO DEL CASO NARVARTE

Familiares de las personas asesinadas en la colonia Narvarte en el año 2015, así como colectivos, se manifestaron al exterior de la Fiscalía General de Justicia de la Ciudad de México (FGJCDMX) para exigirle a las autoridades avances en la investigación del multihomicidio en contra de la trabajadora doméstica Olivia Alejandra Negrete, la modelo Mile Virginia Martín, la maquillista Yesenia Quiroz, la activista Nadia Vera y el fotoperiodista Rubén Espinosa Becerril. (Jorge Aguilar)

EFEMÉRIDES



En 1994.- El presidente alemán, Roman Herzog, pide perdón a las víctimas del genocidio nazi en Varsovia.

En 1999.- Entra en vigor el Tratado de Libre Comercio entre Chile y México.

En 2003.- El Senado de Estados Unidos aprueba el Tratado de Libre Comercio (TLC) con Chile.

En 2004.- Mueren 365 personas en un incendio en el centro comercial Ycuá Bolaños, en Asunción, cuyas puertas estaban cerradas para evitar saqueos.

En 2005.- El escritor mexicano de origen español Tomás Segovia gana el Premio de Literatura Latinoamericana Juan Rulfo.

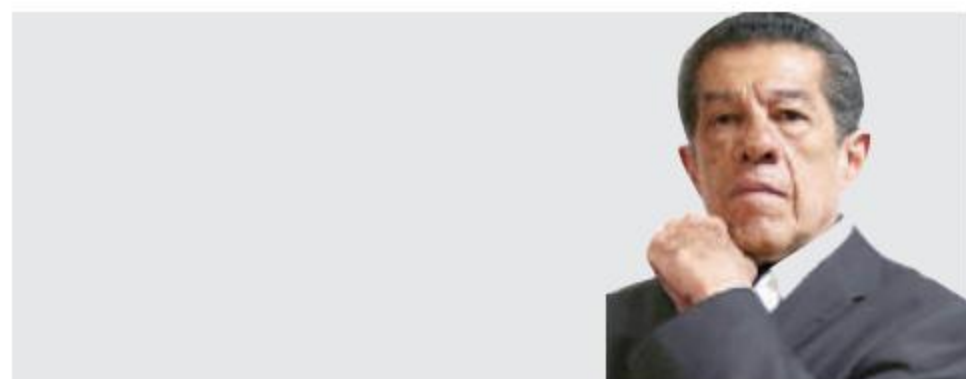
En 2013.- El extécnico de la CIA Edward Snowden, reclamado por la Justicia de EU por desvelar secretos de la seguridad del Estado, recibe asilo temporal en Rusia.

En 2017.- Los opositores venezolanos Leopoldo López y Antonio Ledezma son recluidos en la cárcel militar de Ramo Verde.

EL CRISTALAZO

La sombra del narco persigue a la 4-T

Rafael Cardona
Twitter: @CardonaRafael



Dice el gran Pessoa en el libro del desasosiego: de nada sirven las explicaciones porque nunca explican nada. Y cuando no hay ni siquiera aclaraciones, pues peor.

Así, en cuanto al Cártel de Sinaloa como protagonista indirecto de las decisiones presidenciales, incluidas sus innecesarias y frecuentes visitas a Badiraguato, con la madre del Chapo Guzmán como personaje invitado, en el catálogo de las casualidades increíbles, las cortesías del disimulo y los servicios de mensajería para mejorar las condiciones carcelarias del Chapo, reo en los Estados Unidos utilizando la investidura como servicio de correo en favor de un particular --como Sarkozy con Florence Cassez--, todo ha sido presentado con argumentos increíbles.

“(La silla rota).- “Me dicen que estaba la mamá de Guzmán Loera, y que quería hablar conmigo porque me quería entregar una carta, entonces ya cuando vamos... termina la exposición del avance del camino, ya nos subimos a la camioneta y está la camioneta de la señora. Entonces le digo ‘espérate’, le dije a quién iba manejando, ‘espérate, me voy a bajar’”, relató López Obrador en su conferencia mañanera...”

Por ahora y quizá para siempre, dejemos de lado las acusaciones de la narco presidencia, el narco presidente y todos sus conexos.

Ninguno de los casi 15 mil presos de origen mexicano en las cárceles americanas asociados a la actividad de los cárteles mexicanos (famosos y desconocidos), ha ofrecido —ni como testigo protegido ni como declarante en un proceso judicial— pruebas fehacientes o incontestables de ninguna asociación entre el gobierno mexicano en su más alta esfera y la actividad criminal.

Y si lo han hecho, bien se ha guardado la administración americana los datos (si existieran), para presionar a México en cualquier momento, como suele suceder. Pero todo eso es especulativo.

Donde no hay espacio para el espejismo (especular quiere decir mirar un espejo), es en el puente entre dos acontecimientos: el “culiacanazo” y el “mayazo”, por así llamar a la misteriosa captura de Ismael Zambada a quien sólo pu-



dieron capturar en toda su carrera, un periodista octogenario (mientras dizque lo buscaban todos los servicios nacionales de seguridad) y un gobierno extranjero, responsable (lo admitan o no), de su extracción.

En este caso --y volveremos sobre el primero, el “culiacanazo”--, resulta inevitable recoger una pregunta del académico Sergio Aguayo, de “El Colegio de México”:

“...Inevitable preguntarse (en el caso de su penosa ignorancia y los tropiezos cuando la pretenden disfrazar de indignada solicitud de información al extranjero), sobre los cuatro servicios de inteligencia mexicanos. Dos civiles, el Centro Nacional de Inteligencia (CNI) y, dentro de la Fiscalía General de la República, seis fiscalías y dos unidades especializadas en delincuencia organizada. Dos militares, el Sistema de Inteligencia Militar (SIM) en la Sedena y la Unidad de Inteligencia Naval (UIN) en la Semar...”

“...Todas ellas, dependencias con presencia en todo el territorio y enormes recursos. Por las cuentas públicas sabemos que en este sexenio el CNI ha recibido 17 mil 72 millones de pesos y la UIN 5 mil 431. No detallan cuánto gastó la Sedena, una dependencia que, solo en este sexenio, ha recibido 936 mil 411 (cantidades en pesos constantes con año base 2022). Ignoramos, por tanto, lo asignado al espionaje de ciudadanos y funcionarios. Debe ser bastante...”

Por lo visto para los servicios de seguridad nacional es más importante conocer cuánto ganan los periodistas incómodos. Atender y comprender los hechos, calibrar la información, sembrar informantes, “orejas” y “ojos” por todas

“
Estamos seguros de que
cuando ellos tengan ya
todos los elementos nos
van a informar y les vamos
a dar a conocer a ustedes...”

partes para enterarse de los movimientos de los criminales y como consecuencia paralela de los agentes extranjeros no resulta importante.

Los miles y miles de millones de pesos gastados en espionaje legal, no han servido para saber cómo debajo de sus narices los americanos construyeron los andamios de la traición cuyo resultado hoy es sencillo: un gobierno pasmado, en manos de diletantes (como la futura secretaria de Gobernación, Rosa Icela), incapaz de hilar una respuesta de pareja.

Siempre el tono plañidero y tricolor de la exigencia a toro pasado, mientras se confiesa a regañadientes la palmaria ignorancia. No sabemos, exigimos una explicación, demandamos información, lo cual coloca al gobierno en la peor de sus posibilidades: la desatención y el consecuente desconocimiento de los sucesos internos se quiere compensar con la acusación de abuso contra quienes entran aquí como Pedro por su casa y hacen y deshacen como a su gusto place.

“Se necesita conocer todo esto --dice el señor presidente en tono admonitorio; voz grave, ceño fruncido--, si participaron en territorio mexicano agentes del gobierno de Estados Unidos, de las agencias; estamos absolutamente seguros de que no participaron integrantes de las Fuerzas Armadas de México. Pero necesitamos tener más información, y hablar con la verdad.”

“Estamos seguros de que cuando ellos tengan ya todos los elementos nos van a informar y les vamos a dar a conocer a ustedes...”

Estamos seguros, dice dos veces nuestro Gran Timonel en los párrafos anteriores, lo cual permite preguntar, ¿cómo puede haber seguridades en medio de la incertidumbre donde florece la podrida flor de la desinformación, el cactus de la ignorancia, el helecho del quien sabe, la hiedra del alguien me haga el favor de decirme?

Pero eso sí, nosotros no fuimos --estamos absolutamente seguros que no participaron integrantes de las Fuerzas Armadas de México--, dice el líder en tono como de disculpa, de explicación a terceros y menos de información al respetable público.

Es un poco como sucede con las armas: demandamos en Estados Unidos a los fabricantes de armas, pero las dejamos entrar, por complicidad o ceguera al territorio nacional, donde los criminales las usan, porque hasta ahora no se conocen armas de disparo autónomo y espontáneo o producido por la inteligencia artificial.

Alguien jala el gatillo y no son los doctores Smith o Wesson como les llamaba José Asunción Silva.

Pero no se sabe si esa ignorancia es deliberada, simulada, conveniente o pactada, para dejarlo todo en la responsabilidad (¿y culpabilidad?) de los extranjeros. Total, ellos no parecen haber pactado relaciones con este cártel. Quizá lo hayan hecho con los suyos.

Y en el otro extremo de la presencia sexenal del poderío sinaloense, cuya intervención para poner en la silla estatal al actual gobernador es palmaria y ha sido demostrada en múltiples ocasiones.

CAMINO

Murió uno de los grandes artistas de la tauromaquia de todos los tiempos: Paco Camino.

En recuerdo de todas las emociones producidas por su arte y sabiduría maravillosos, quede una gota de luz en su memoria.

Y vaya además un pésame a la familia de don Edilberto Huesca Perrotín, gran radiodifusor y hombre de interminable categoría y caballerosidad.

OPINIÓN

La tremenda violencia sexual en México

Saúl Arellano

www.mexicosocial.org



Uno de los tabulados que forman parte de la Encuesta Nacional de Seguridad Pública Urbana (ENSU) y en el que poco se pone la atención, es el relativo a las situaciones de acoso personal y violencia sexual; en efecto, en la difusión y discusión sobre los resultados que se presentan trimestralmente, se hace énfasis principalmente en cuáles son las ciudades con mayor percepción de inseguridad; sin embargo, los datos de estos tabulados son muy relevantes y deben tener una mayor visibilidad, y deberían obligar además a la construcción de una nueva política pública de prevención de los delitos sexuales en el país.

En la entrega que hizo México Social a Excélsior esta semana, se documentó el incremento acelerado en el número de carpetas de investigación en los últimos cinco años, en prácticamente todos los conceptos de los delitos que atentan en contra de la libertad y la seguridad sexual de las personas; lo cual es consistente con los datos que da a conocer la ENSU y los que revelan la existencia de una tremenda e inadmisible violencia sexual en todo el país.

El primer dato a destacar es el relativo a que, del total de población de 18 años y más que habita en localidades de 100 mil habitantes o más, el 17.1% ha enfrentado una situación de acoso personal o violencia sexual. Esto implica una cifra de 7.72 millones de personas, de las cuales 5.98 millones son mujeres y 1.73 millones son hombres, lo cual confirma que la mayor cantidad de víctimas siguen siendo mujeres, aunque con cada vez mayor frecuencia hay hombres que enfrentan este tipo de situaciones.

Es importante destacar que entre la población que ha enfrentado ese tipo de situaciones, hay quienes viven o son víctimas de dos o más tipos de agresiones. Así, de los 45.13 millones de personas mayores de 18 años que viven en el tipo de localidades señaladas, se reportan 7.074 millones que han enfrentado intimidación sexual, es decir, situaciones que el INEGI agrupa en las siguientes categorías: “Le dijeron piropos groseros u ofensivos de tipo sexual o sobre su cuerpo que a usted le molestaron u ofendieron”, “Le enviaron mensajes o publicaron comentarios sobre usted,

con insinuaciones sexuales, insultos u ofensas sexuales, a través del celular, correo electrónico o redes sociales (como Facebook, X (antes Twitter), WhatsApp, etc.), que a usted le molestaron u ofendieron”, “Le enviaron mensajes, fotos, videos o publicaciones con insinuaciones, insultos u ofensas sexuales que fueron ofensivos o amenazantes a través del celular, correo electrónico o redes sociales (Facebook, X (antes Twitter), WhatsApp, etc.)”.

Adicionalmente, 2.13 millones reportaron haber sido víctimas de actos de abuso sexual, los cuales pueden caer en las siguientes categorías que utiliza el INEGI en su encuesta: “Alguna persona le mostró sus partes íntimas o se tocó sus partes íntimas enfrente de usted, y usted se sintió molesta(o), ofendida(o), o atemorizada(o)”, “Le manosearon, tocaron, besaron o se le arriaron, recargaron o encimaron con fines sexuales sin su consentimiento”, “Le obligaron a mirar escenas o actos sexuales o pornográficos (fotos, revistas, videos o películas)”.

Otras 521,509 personas declararon haber vivido acoso sexual u hostigamiento sexual, lo que incluye las siguientes situaciones posibles: “Le ofrecieron dinero, regalos u otro tipo de bienes a cambio de algún intercambio de tipo sexual, que a usted le pareció ofensivo o humillante”; mientras que un total de 285,317 personas declararon haber sido víctimas de violación o intento de violación, lo que se pudo haber realizado en situaciones como las siguientes: “Alguien intentó obligarle o

El primer dato a destacar es el relativo a que, del total de población de 18 años y más que habita en localidades de 100 mil habitantes o más, el 17.1% ha enfrentado una situación de acoso personal o violencia sexual

forzarle usando la fuerza física, engaños, o chantajes a tener relaciones sexuales sin su consentimiento, o en contra de su voluntad”, “Alguna persona le obligó a tener relaciones sexuales en contra de su voluntad”.

Entre los 7.074 millones de personas que declararon haber sido víctimas de intimidación sexual, 5.54 millones son mujeres y 1.52 millones son hombres: de los 2.13 millones de víctimas declaradas de abuso sexual, 1.75 millones son mujeres y 379,980 son hombres; de las casi 700 mil víctimas de acoso u hostigamiento sexual, 521,509 fueron mujeres y 176,977 son hombres; mientras que de las 483,254 víctimas de vio-

lación e intento de violación, 285,317 son mujeres y 197,937 son hombres.

Estas cifras contrastan con el número de carpetas de investigación iniciadas en 2023 por estos delitos; en efecto, por los delitos de violación y violación equiparada, los datos oficiales indican que apenas se iniciaron 22,725, es decir, apenas el 4.7% de la totalidad reportada en la ENSU, y esto considerando que esa encuesta se aplica sólo en localidades de más de 100 mil habitantes. En el caso del acoso sexual, de los casi 700 mil casos auto reportados, en 2023 apenas se iniciaron 13,820 carpetas de investigación, además de 3,483 por hostigamiento sexual, sumadas, dan apenas 17,303, es decir, solo el 2.47% del total.

Es evidente que ante este escenario puede sostenerse que la procuración de justicia es una calamidad en México; que las fiscalías estatales no ofrecen condiciones de confianza y seguridad a las víctimas, para lograr que la cifra negra se reduzca de manera relevante, y para garantizar a las víctimas justicia, reparación del daño y garantía de no repetición.

Los datos disponibles obligan a repensar toda la política nacional en materia de seguridad sexual de las personas, y de protección de las mujeres, niñas y niños, quienes son, como queda visto, las principales víctimas. No es exagerado pensar, por ejemplo, en una alerta de género nacional y permanente, hasta que esto deje de ocurrir.

Investigador del PUED-UNAM



FOTO: WEB

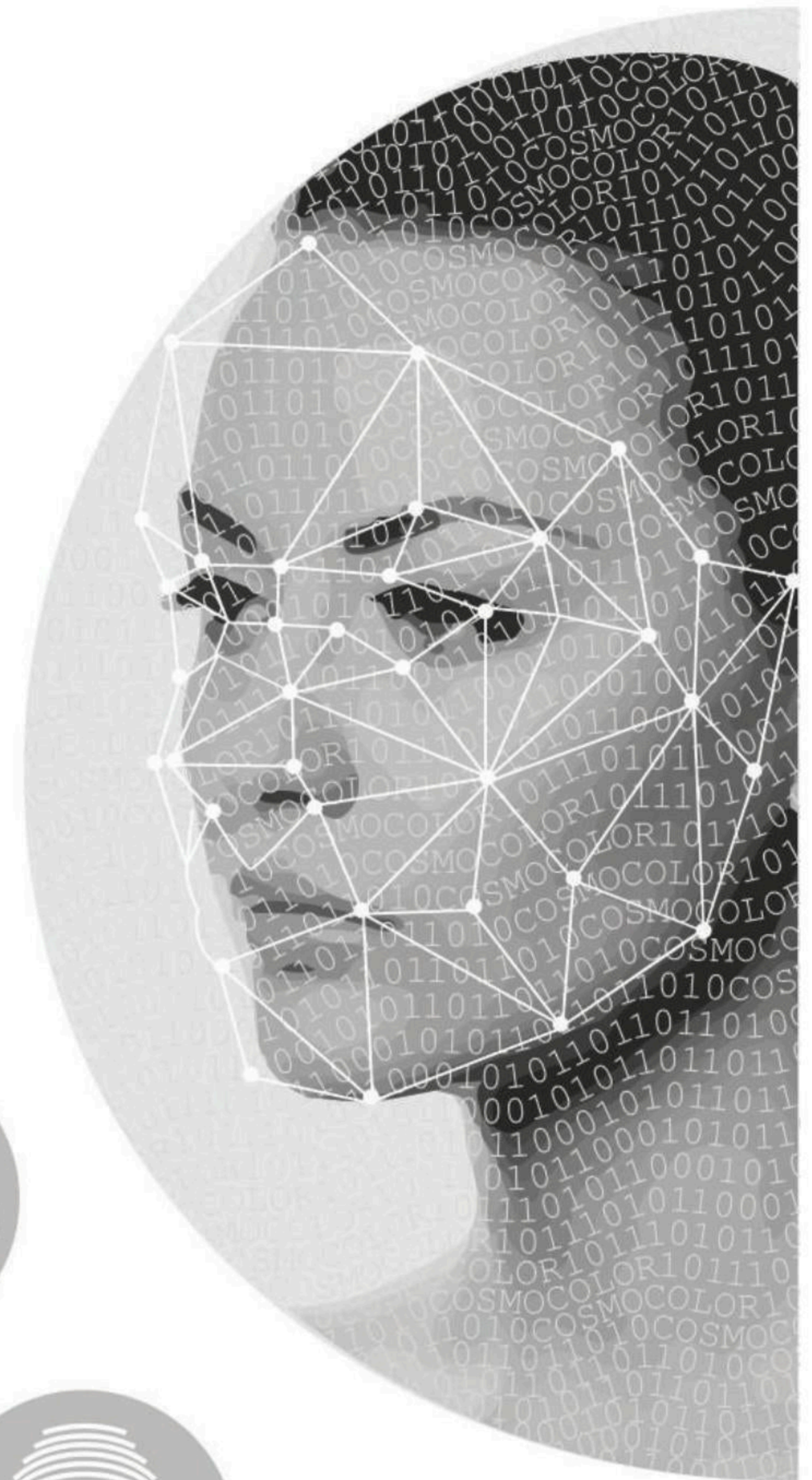


Emisión de documentos
de identidad de alta seguridad

- Enrolamiento
- Motor multi-biométrico
- Fabricación y personalización
- Emisión digital
- Tecnología de autenticación
- Minería de datos



TECNOLOGÍA
EN SOLUCIONES
DE IDENTIDAD



www.cosmocolor.com.mx



“Que los de Becas no me metan en sus transas”...

Itzel Alondra es la mujer a quien la Coordinación Nacional de Becas tiene registrada desde 2019 para el cobro de una beca anómala. La encontramos en una franja dominada por la marginación y la inseguridad. Solicitará también un amparo para su hija

Irregularidades

Daniel Blancas Madrigal
en Oaxaca
(Tercera y última parte)

Michel, de ocho años, se sacudía por la fiebre y el dolor. Sollozaba, no sólo por los malestares generales sino por su miedo permanente de visitar al médico.

“Tengo un poquito de dinero, vamos a llevarla al doctor. No la podemos dejar así -decía doña María de los Ángeles a su hija Itzel Alondra, mamá de la pequeña.

“¿De dónde saca mi hija para los gastos de la niña? No le alcanza, yo también trabajo, gano poco pero tengo un ahorro y con eso podemos buscar un doctor que cobre barato, para que sobre para la medicina”, se dirigía la abuela a este reportero, en un intento por explicar la realidad familiar de escasez y lucha diaria.

La enfermedad de la niña contrarió ese primer encuentro. Pero al menos las habíamos encontrado, preguntando aquí y allá, deambulando por calles polvorientas y con una dosis de fortuna.

Itzel Alondra, de 25 años, es la mujer a quien la Coordinación Nacional de Becas (CNB) tiene registrada desde 2019 para el cobro de una beca Bienestar Benito Juárez de Educación Básica -programa estelar de la 4T-. Para el alta, se usaron documentos personales y escolares de María, niña de otra familia, quien recién obtuvo el amparo de un juez por los abusos cometidos por la institución, y cuya historia ha sido contada ya en estas páginas.

La CNB, dependiente de la SEP, ha pretendido reducir el problema a una duplicidad de la CURP de María y de Michel, cuyos apellidos, datos de nacimiento y familia son distintos. La dependencia no ha

podido explicar por qué tomó información de Prospera, un programa social de sexenios anteriores, cuya finalidad no era apoyar a niños de Primaria; por qué su sistema aceptó una CURP anómala y cómo registró en 2019 a una niña de dos años, cuando el programa aplica para mayores de seis. Tampoco ha aclarado por qué usó la clave y el nombre de la escuela de María, cuando ambas pequeñas viven en lados opuestos de la ciudad y asisten a colegios diferentes, y por qué manipuló su base de datos cuando una investigación de Shadi, mamá de María, destapó las irregularidades.

Lo peor: en una tarjeta informativa enviada a este reportero, la Coordinación aseguró que Michel se mantenía en el padrón de beneficiarios del programa -pese al uso de datos de otra niña- y su madre, Itzel, seguía cobrando la beca como su representante.

¿Michel está inscrita en el programa de becas? -se preguntó al vuelo a Itzel Alondra, antes de su partida al médico.
¿Qué beca?

La Benito Juárez, para los que van en primaria.
No, ella no recibe nada.

¿Usted no la cobra?
Nada.

Son 920 pesos al mes.
Ya los quisiera para estas urgencias.

Tomó de la mano a la niña y se fue. Habíamos de vernos después...

MARGINACIÓN

Michel fue diagnosticada con dengue y debía estar varios días en reposo. Eso nos dijo Alondra cuando cruzamos el pequeño

cuartito sin puertas ni ventanas, de paredes pintadas con cal y adornadas con una bandada de mariposas descoloridas. Nos citó en el hogar de la tía Alma, admirada en la familia por graduarse de la secundaria abierta cuando amamantaba a su segundo hijo. “Fue para conseguir trabajo, con la primera ya no la hacía”.

La casita está ubicada en la colonia El Manantial, en Pueblo Nuevo, una agencia a las orillas de la capital oaxaqueña —a más de media hora del centro—, dominada por la marginación y la inseguridad.

Acudimos acompañados del abogado Juan Maldonado Vargas, quien pidió promovió el amparo por los diversos tropiezos cometidos por la CNB. Y por Shadi.

Aquí, el diálogo íntegro con Itzel Alondra, en aquel segundo encuentro.

¿Michel estudia? -se le preguntó.
Sí, pasó a tercero.

¿Dónde estudia?
En la Primaria Francisco Zarco, aquí de Pueblo Nuevo.

¿Recibe ella alguna beca o apoyo?
No, la que recibía antes era yo, pero por ser madre soltera.

Pero a Michel, ¿no la registraste en algún programa?
Sí, en Prospera, cuando estaba chiquita. Metí los papeles, decían que ayudarían para la guardería, pero nunca llegó nada.

¿Por qué no la inscribiste a las becas Benito Juárez?
Decían que si la inscribía perdía la mía de madre soltera.

¿Quién te dijo eso?
Los servidores. Dijeron que no convenía, porque a los niños les daban poquito.



¿Entonces tú no estás cobrando una beca? -se le insistió.
-Nada.

Dicen que desde 2019...
Es mentira.

La primaria registrada para cobrar es Josefa Ortiz de Domínguez...
No la conozco.

Está en Santa María Ixcotel.
Re'lejos, qué voy a hacer yo hasta allá.

¿U otra persona que pudiera haberla registrado?
¿Quién? Sólo soy yo, y su abuela.

¿Conoces a María, la otra pequeña involucrada?
No la conozco.

¿Qué le pedirías a la Coordinación Nacional de Becas?
Que no estén manipulando papeles, que no me metan en sus transas.



Itzel Alondra, de 25 años, quien la Coordinación Nacional de Becas (CNB) tiene registrada desde 2019 para el cobro de una beca Bienestar Benito Juárez de Educación Básica, aceptó platicar con Crónica en casa de su hermana Alma, en la colonia El Manantial, en Pueblo Nuevo.

La platica se desarrolló en un cuartito sin puertas ni ventanas, de paredes pintadas con cal y adornadas con una bandada de mariposas descoloridas.

//

¿Por qué los de Becas ni siquiera investigaron quién es Alondra, dónde vive? Imagínesse, acusada de cobrar una beca que ella ni sabe, y de usar papeles de una niña que no es la suya

Cuando la gente es de escasos recursos, y hay problemas con el gobierno, es como ponerse con Sansón a las patadas, lo más lógico es que a ella la culpen de todo, puede ser encarcelada y pagar todos los platos rotos, cuando en realidad ni siquiera sabe

//

culparían a ti -le comentó el abogado. Estoy asustada. No quiero problemas...

¿Por qué no vamos juntas en la lucha? -le sugirió Shadi. ¿Cómo?

¿Por qué no buscas un amparo, como nosotras? Es luchar contra las instituciones, contra el gobierno, pero hay que vencer el miedo. Todo es por cuidar a nuestras hijas, por su identidad y el resguardo de sus datos personales. En la penumbra, Itzel buscó el consentimiento de la tía Alma y al final aceptó: “Sí, quiero darle una mejor vida a Michel, que no sufra lo que yo, que no se quede callada siempre”...●

¿Sabías que en el acta de nacimiento de tu hija inscribieron una CURP que no le corresponde? ¿Cómo?

-Sí, es una CURP que no corresponde a su nombre y datos de nacimiento. ¿A poco nunca has tenido problemas? -No. Nadie me ha dicho nada...

-Los datos de Michel, tu hija, también han sido mal usados...

-No se vale. Es una niña. Están falsificando documentos en contra mía que yo ni sé, y además meten a una menor que no es mi hija.

SANSÓN

Itzel Alondra terminó apenas la primaria. Sueña estudiar la secundaria y aspirar a un mejor empleo, como lo hizo su tía Alma. Trabaja tres veces a la semana en un comedor rústico operado por otra de sus tías: Licha. Gana 200 pesos al día, por lo cual su presupuesto semanal es de 600 pesos. Es una mujer de semblante triste,

con dificultad para hilar frases largas. Vivió una infancia difícil, entre maltratos y un padre alcohólico.

“A su mecha, es un pinche enredijo, una fregadera”, soltó la tía Alma tan pronto escuchó la historia, documentada por el abogado.

“¿Por qué los de Becas ni siquiera investigaron quién es Alondra, dónde vive? Imagínesse, acusada de cobrar una beca que ella ni sabe, y de usar papeles de una niña que no es la suya. Hubiera sido un problemísima. Aquí hay culpables, y nosotros queremos saber quiénes son. Se van a querer lavar las manos”.

Doña Alma fijó su mirada en Alondra, y se atrevió al consejo:

“Hija, debes cooperar con el licenciado, porque estás embarrada hasta el cuello”...

“Cuando la gente es de escasos recursos, y hay problemas con el gobierno, es como ponerse con Sansón a las patadas, lo más lógico es que a ella la culpen de todo, puede ser encarcelada y pagar todos los platos rotos, cuando en realidad ni siquiera sabe. Las cárceles de nuestro país están

llenas de inocentes sin dinero”, reprochó.

“La mamá de la otra chiquita bien podría decir: ¿por qué esta mujer cobra algo que no le corresponde? La economía de mi sobrina es muy difícil, apenas si va saliendo, para estar en estos líos. Qué fácil sembrarle papeles. ¿De dónde va a sacar para un licenciado, para los pasajes? Es injusto, para que el presidente ande presumiendo: ‘estamos limpios, ya todo está llegando a los destinatarios, si yo digo que la beca es para este niño, se le entrega en tiempo y forma’. No es así. A ver, ¿quién cobra esta beca?”.

Itzel Alondra dibujó un rictus, apenas perceptible. Parecía contenta porque la familia decidió recoger un par de perritos tirados en la calle. Comenzó a contar cuánto le cuesta juntar cien pesos a la semana para el recreo de Michel. “Ahí le voy estirando, jalando, a veces no tengo y nos venimos a comer con mis tías”.

En qué líos te íbamos a meter, porque la carpeta se meterá contra quien resulte responsable y las autoridades te

En seis años de AMLO se han invertido 2.9 billones de pesos en programas sociales



FOTO:Archivo/Cuartoscuro

Los apoyos a programas sociales, de las prioridades en la actual administración federal, asegura Hacienda.

Juan Pablo de Botton, destacó que los recursos a este rubro pasaron en 2019 de los 253 mil mdp a los 741 mil millones en 2024

Mario D. Camarillo
nacional@cronica.com.mx

A 60 días para que concluya el sexenio del presidente Andrés Manuel López Obrador, los números sobre las finanzas y deuda públicas arrojan datos favorables, de acuerdo con un reporte de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP), en el que destaca que uno de los logros de la actual administración es la inversión que se ha hecho en los programas sociales prioritarios con una inversión de 2.9 billones de pesos, con un crecimiento en el gasto del desarrollo social de 5.4 % anual en términos reales.

Al presentar este miércoles en Palacio Nacional los resultados económicos y de finanzas públicas de la actual administración, Hacienda subrayó que los datos positivos para el cierre del sexenio se enmarcan en los cuatro pilares de la transformación, donde destacan tener finanzas públicas sostenibles y la deuda pública esta-

ble, lo que genera certidumbre y confianza, donde uno de los puntos que han sido prioridad es el apoyo a los ingresos familiares, principalmente a los hogares más vulnerables económicamente, lo que se ha visto reflejado en la inversión a los programas sociales.

Correspondió al subsecretario de Egresos de la dependencia, Juan Pablo de Botton, exponer el gasto realizado a través de los programas sociales donde la prioridad ha sido la población de menos recursos y a quienes se busca asegurar sus derechos humanos con acceso real a la educación, la salud, la seguridad y el bienestar social.

El funcionario subrayó que la inversión en programas sociales hasta ahora ha sido por 2.9 billones de pesos, lo que se ha alcanzado por las políticas de austeridad del Gobierno Federal como parte de sus acciones recortes en el gasto, combate a la corrupción y eliminación del gasto suntuoso.

En la misma línea, Juan Pablo de Botton subrayó que los recursos destinados a programas sociales prioritarios pasaron en 2019 de los 253 mil millones de pesos a los 741 mil millones en lo que va del 2024, lo que representa un crecimiento real de 131% en el periodo.



FOTO:Mario Jasso/Cuartoscuro

El Presidente no hablará de elecciones presidenciales en Venezuela.

“México no asistirá a reunión de la OEA sobre injerencismo, no es serio”

El presidente Andrés Manuel López Obrador informó que México no asistirá a la reunión de la Organización de Estados Americanos (OEA), para hablar de las elecciones presidenciales en Venezuela.

Añadió que “no es serio ni responsable y el director de la OEA había reconocido como ganador a uno de los candidatos sin pruebas de nada”.

Durante su conferencia matutina, pidió esperar a que sean presentadas pruebas y que se detenga el intervencionismo, “ya que los problemas de Venezuela se han estancado y no se les ha encontrado salida porque es mucho el injerencismo”.

Comentó que la secretaria de Relaciones Exteriores, Alicia Bárcena, no participará en la reunión de la OEA.

“No vamos a participar porque no estamos de acuerdo con la actitud de parcialidad de la OEA, antes de conocer resultados, el director de la OEA ya había reconocido a uno de los candidatos, sin pruebas de nada”, expresó.

Luego cuestionó la utilidad de asistir; “para qué vamos a una reunión así, eso no es serio, no es responsable, no ayuda a buscar una salida pacífica, democrática, a un conflicto de un país de América Latina y cualquier país del mundo”.

Guardia Cibernética de Tamaulipas advierte sobre delitos digitales en vacaciones

Mario D. Camarillo
nacional@cronica.com.mx

Como parte de la estrategia para prevenir delitos cibernéticos durante el periodo vacacional elementos de la Guardia Estatal Cibernética de Tamaulipas alertó a los tamaulipecos a estar atentos ante posibles delitos digitales como fraudes o estafas al realizar compras en línea de productos o servicios con mayor demanda.

La Secretaría de Seguridad Pública de Tamaulipas (SSPT) en el marco del operativo “Verano Seguro 2024” y a través de su personal cibernético citó como ejemplo los paquetes vacacionales, reservaciones de hoteles o artículos de playa, entre otros; previo a realizar la compra en línea se recomienda elegir sitios oficiales de tiendas establecidas y comprobar su veracidad mediante el protocolo de seguridad para evitar caer en páginas clonadas.

Asimismo, pide estar aten-

tos y considerar el precio del producto o servicio y no engancharse si está por debajo de lo regular o la oferta aparentemente es muy atractiva, probablemente no sea real, en este caso, se sugiere comunicarse o acudir al establecimiento para corroborar la autenticidad de la misma.

Frente a este panorama, las personas que deseen orientación para evitar ser víctimas de ciberdelitos al realizar sus compras vía internet pueden comunicarse con la Guardia Es-



FOTO:Especial

La Guardia Estatal cibernética insta a los ciudadanos estar alertas para no caer en fraudes por compras vía internet.

tatal Cibernética a través de los números de emergencia: 911 y 089 así como la línea directa:

8343186232 extensión: 16099 y el correo: policiacibernetica.ssp@tamaulipas.gob.mx. •

CÓDICE

Chiapas sin Esperanza

Juan Manuel Asai
nacional@cronica.com.mx



Chiapas es un polvorín. No hace mucho tiempo un vocero del zapatismo dijo que la entidad se encontraba al borde de una guerra civil. Muchos lo tomaron como una declaración estridente, con un marcado interés político. La realidad, sin embargo, parece confirmar los peores augurios. Se eligió este modelo, el de la guerra civil, porque deambulan por los caminos del estado muchos grupos armados que tarde o temprano protagonizarán una lucha encarnizada.

No hay presencia de policías estatales o municipales, los que se acercan a la zona de conflicto están bajo acuerdo de alguno de las bandas en conflicto. Las escaramuzas se realizan cada vez más cerca de los territorios zapatistas. El EZLN, aunque parezca por momentos lo contrario, no se ha desmovilizado, está en alerta permanente, tiene armas y gente entrenada para usarlas. Si los tiroteos entran a su territorio, responderán.

El gobierno del estado está concen-

trado en que las cuentas le cuadren en la a transición y en arreglar uno que otro asunto en Tuxtla y sus inmediaciones, pero no más lejos. Los municipios limítrofes con Guatemala son tierra de nadie. La banda más fuerte es la que impone las condiciones, de ahí el hasta hace poco impensable fenómeno de que mexicanos busquen seguridad en Guatemala que ya puso en marcha un programa humanitario para proteger a los mexicanos que tienen que poner tierra de por medio para salvar el pellejo.

Las malas noticias caen en cascada. Hace un par de días cientos de familias indígenas tzotziles, que habitan en las comunidades de El Carmen y La Esperanza, amabas del municipio de Chenalhó, abandonaron sus viviendas y pertenencias ante el asedio de hombres del grupo armado Los Herrera que accionaron sus armas para intimidar a la gente. Los despachos informativos dicen que son más 800 personas sobre todo mujeres, ancianos y niños ancianos los que huyeron a la zona montañosa y lu-

gares aledaños. Algunas crónicas describen que los agresores llevan el rostro cubierto con vestimenta de calaveras con la intención de que la población de apanique.

Se dice allá que Austreberto Herrera un violento delincuente local formó una pandilla en Pantelhó y sus alrededores y mantenía a raya a las comunidades., Austreberto cayó preso, pero sus hijos, Rubén y Dayli, tomaron el control del grupo criminal sin contenerse incluso para eliminar consanguíneos. En contra de este grupo tomó las armas un grupo de auto defensas denominado El Machete. Las versiones afirman que este grupo ya se asoció con otras bandas se puede considerar otro grupo delincuencial. El resultado es que la gente abandona sus comunidades y se van con lo que tienen a acampar en las montañas. En cualquier momento se puede registrar otra matanza.

Lo que más desconcierta es el desempeño del gobierno estatal que desde hace años se lavó las manos y se limitó a

pedir a Palacio Nacional más fuerzas federales que, sobra decirlo, tampoco han podido sacar las castañas del fuego.

Glifos

La captura del Mayo Zambada es la noticia más importante en materia de seguridad desde la caída del Chapo Guzmán y su extradición a EU. Es, incluso, más importante porque el Mayo estaba un escalón arriba en la jerarquía del grupo criminal de Sinaloa.

Es más importante también porque la captura del Mayo confronta de manera directa a los gobiernos de México y los Estados Unidos y ha provocado ya una crisis diplomática que puede desbordarse. Hay dos cosas relevantes. El gobierno mexicano se enteró del operativo por la prensa y si se comprueba que agentes americanos operaron la captura en territorio mexicano se tratará de un acto hostil que requiere, en consecuencia, una acción enérgica •

jasaicamacho@yahoo.com

OPINIÓN

Seguirá Claudia trabajando por la Pobreza Infantil

Luis David Fernández Araya
@DrLuisDavidFer



Hablaré sobre el llamado programa de Garantía Infantil Europea y la necesidad de crear uno en México y AL, éste unido a la estrategia de la Comisión Europea para proteger los derechos de la infancia, constituye una buena oportunidad para luchar contra la pobreza y la exclusión social de niñas y niños. A pesar de los avances registrados en Europa a finales del siglo pasado, la crisis socioeconómica que comenzó en 2018 y la actual situación de pandemia del Covid-19 ha empeorado la situación de niños y niñas, el colectivo que siempre es el más castigado y el que peor sale retratado cuando se analiza la pobreza en sus múltiples dimensiones. A día de hoy, la vulneración de derechos de la infancia es una realidad en Europa, donde más de 25 millones de menores de 18 años viven en situación de

riesgo de pobreza y exclusión social.

A esta situación se añade la necesidad y la obligación de proteger a niñas y niños que huyen de guerras y de situación de extrema pobreza en sus países de origen. España lleva varios años ocupando uno de los primeros puestos en este triste ranking de la pobreza infantil, con un índice de un 30,3% de pobreza y exclusión social entre los menores de 18 años.

Se trata de una situación de vulneración de derechos y de carencia de recursos básicos que limita tanto el presente como el futuro de más de 2,1 millones de niñas y niños que viven un presente condicionados por esta pobreza y que ven amenazado su futuro, por lo que por eso es necesario poner en marcha cuanto antes un Plan de Acción de algún Programa de Garantía Infantil.

Destacamos los objetivos que se deben marcar en este programa, especialmente el de garantizar la atención de calidad a la primera infancia, y dirigiéndose especialmente a la infancia en peores condiciones socioeconómicas, partiendo de la base de que ejercer los derechos de niñas y niños desde sus primeros años de vida es la vía más eficaz para construir sociedades más justas. Asimismo, entendemos que es un acierto apostar por garantizar aspectos materiales fundamentales como una ali-

mentación adecuada y una vivienda digna a las familias con estas necesidades básicas sin las que es imposible construir un bienestar mínimo para la infancia. Enmarcado en estos objetivos del Programa a nivel europeo, éste Plan de Acción de este programa debe llevarse a cabo en Latinoamérica y que tenga en cuenta a aquellas familias con hijos menores que vivan en riesgo de pobreza.

Es un asunto crucial para el bienestar de niñas y niños, ya que una familia con escasos recursos no será capaz de atender debidamente sus necesidades más básicas. El bajo nivel de renta de las familias es también el indicador más fiable para predecir las probabilidades de abandono educativo temprano de niñas y niños.

Hablamos por tanto de una ayuda que no solo mejoraría el presente, sino también el futuro y las expectativas de las niñas y niños que viven la parte más dura de la desigualdad. Además, este Plan debe situar a los niños y niñas en el centro de sus acciones, es fundamental que la opinión de niñas y niños sea tenida en cuenta y se articulen mecanismos para la rendición de cuentas a la infancia, también que desempeñen un papel protagonista en el seguimiento, ejecución y evaluación de esta estrategia es cuestión de derechos.

Debe ser una forma lógica y coherente

de darle continuidad a la consulta nuestros derechos, nuestro futuro" a través de la cual más de 10.000 niños y niñas han participado en el diseño estas estrategias a nivel europeo, y que han apoyado diversas organizaciones. La protección de la infancia, condición básica para el bienestar de niños y niñas, es otro de los pilares que debe contemplar ese Plan de Acción, inspirándose en este objetivo del Programa de Garantía Infantil, y que aborda medidas para evitar la violencia en los distintos ámbitos en los que se desarrolla la vida de niñas y niños, haciendo especial énfasis, obviamente, en las redes sociales e internet.

Para hacer frente a un fenómeno tan complejo como el de la pobreza es necesario, además, que este Plan de Acción se base en una acción coordinada entre la Administración en todas las comunidades autónomas y hacer frente así a la desigualdad territorial en nuestro país. Tampoco debemos olvidar el papel que debe desempeñar la sociedad civil organizada como agentes que trabajan por, con y para la infancia es fundamental que esta estrategia cuente con las entidades sociales tanto en su capacidad para la construcción de políticas públicas •

Economista

ANIMALIDADES...

PIRATA POR LAS BALLENAS

Marielena Hoyo Bastien
marielenahoyo8@gmail.com

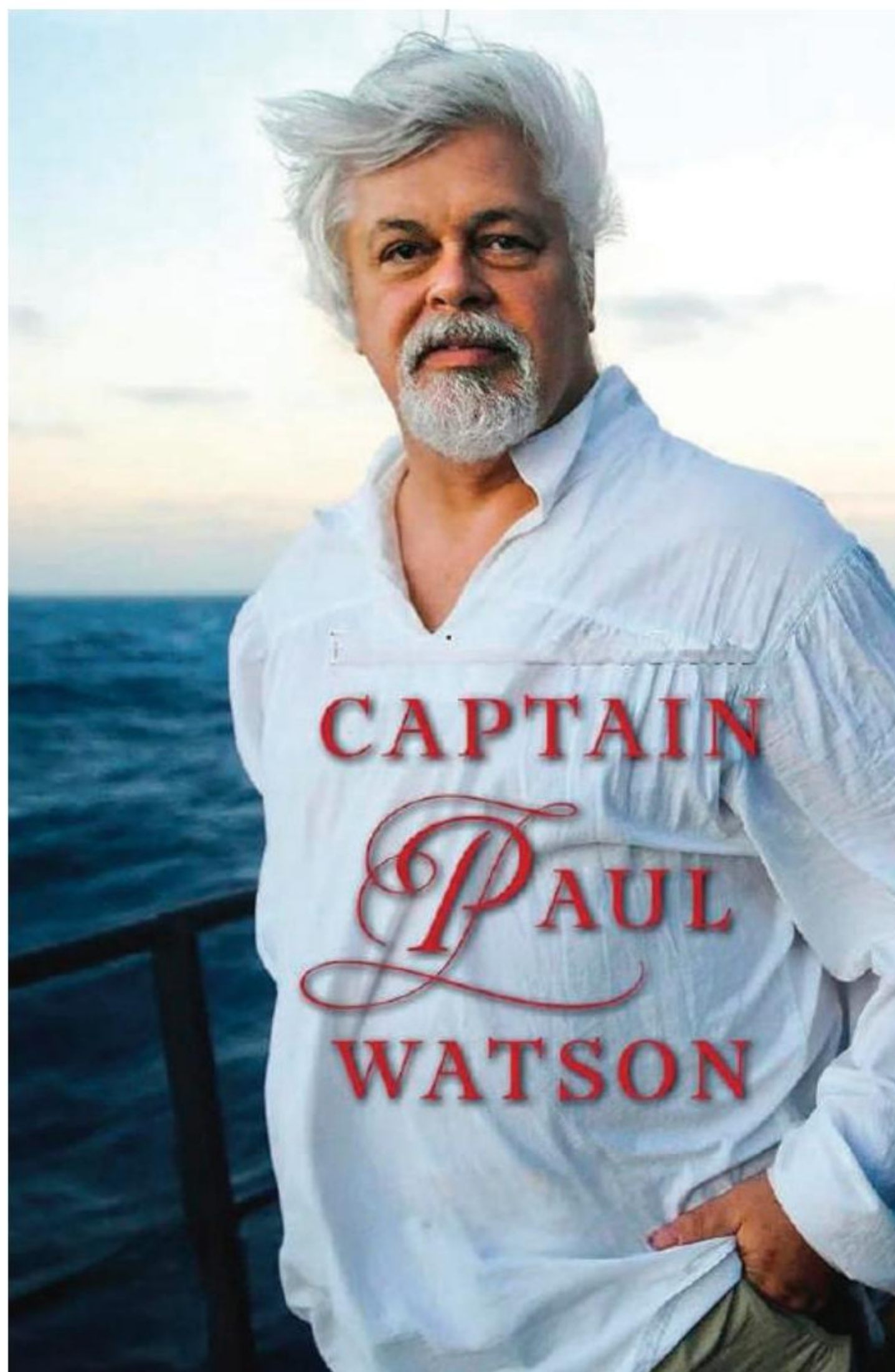


No sólo resulta estruendosamente plausible sino hasta apremiante cualquier programa de esterilización a perros y gatos en todo México. Por ello cerebro que se esté promoviendo actualmente una campaña gratuita desde el gobierno capitalino a través de la Agencia de Atención Animal (AgAtAn), sólo que... ¡por vidita de Dios!... no le pongan tantas trabas a los tutores, ya que por ese aparentemente simple hecho de tener que cumplir, por ejemplo, con la previa inscripción en el Registro Único de Animales de Compañía (RUAC), los interesados podrían desistir del propósito al persistir la creencia de que inscribir ahí a los animales es un paso tedioso y anterior a cobrar un impuesto por tenerlos y/o que los datos sensibles a proporcionar no están seguros. Eso llevará su tiempo retirarlo de los mitos urbanos, así que por vía de mientras es indispensable que todo michi o canuto entre sin más a cirugía, eso sí, siempre que haya cumplido con el ayuno. No los requieran bañados o que hayan hecho cita mediante correo electrónico, ya que esa parte a muchas personas todavía se les dificulta o deben pagar por el servicio. El nombre del juego es: **ESTERILIZAR**. Punto.

Entiendo que hasta el momento no haya sido noticia viralizada en redes sociales o que particularmente sea situación de interés público en nuestro México lindo y querido (aunque debería serlo a raíz de que nuestros mares son santuarios balleneros), pero les cuento que uno de los defensores de ballenas más reconocido en el mundo desde el pasado 21 de julio se encuentra preso en Nuuk, capital de Groenlandia, a raíz de una orden de arresto internacional emitida por Japón, país que tiene en la mira su extradición aunque aún no se ha pronunciado formalmente por ello y mientras no lo haga (con plazo de 30 días posteriores a la detención) el Ministerio de Justicia danés está imposibilitado de pronunciarse al respecto.

Dado lo anterior y entratándose de territorio autónomo danés, desde varias partes del mundo se han estado enviando peticiones (a través de las representaciones diplomáticas correspondientes) dirigidas a la Primera Minis-

tro **Mette Frederiksen** para la liberación inmediata del veterano activista, no siendo la excepción México, que con el respaldo de 11 organizaciones de la sociedad civil preocupadas y ocupadas en el tema y encabezadas por COMARINO, ayer mismo entregamos... mos... mos... una carta-petición con tal propósito directamente en la sede donde despacha su Excelencia, el Embajador danés **Kim Hojlund Christensen**, que no se salvó de un fuerte bloqueo al unirse espontáneamente más activismo animalista en esa zona de Polanco-CDMX y no sólo para reclamar la liberación del famosos Capitán sino exigiendo asimismo que ya le paren a la caza de ballenas, cruel entre las crueles. Baste observar las labores de cualquier buque-factoría, especialmente nipón, para entender tanta rebeldía e indignación mundiales. El activista por el que se interviene y que al parecer permanece incomunicado en la prisión Ny Anstalt tras ser arrestado en su propia embarcación denominada *John Paul De Joria*, es nada más y nada menos que el canadiense **Paul Watson**, co-fundador de *Greenpeace* y más tarde de *Sea Shepherd Conservation Society* y que ahora, ya fuera de ambas organizacio-



El activista tras ser arrestado en su propia embarcación denominada *John Paul De Joria*, es nada más y nada menos que el canadiense Paul Watson, co-fundador de Greenpeace

nes a sus 74 años de edad se encuentra trabajando por su cuenta y riesgo... of course siempre a favor de las ballenas... desde la fundación que lleva su nombre. El puntual asunto por el que JAPÓN (tan honorable país para todo menos para el tema ballenero donde se ha lucido como EL GRAN MENTI-

ROSO) data del 2010, cuando Watson y parte de su equipo interceptaron... como era y seguirá siendo su costumbre... un barco japonés que encontraron cazando ballenas ILEGALMENTE en el Pacífico Norte, causando dizque daños y lesiones en dos eventos diferentes. Según, Japón han estado persiguiendo su detención desde entonces. De obtenerse su extradición podría hacerse acreedor a 15 años de cárcel, por lo que se requiere la participación de toda persona posible para que unido el Planeta por el acusado se logre su contundente libertad, en el entendido de que como él mismo dijera en alguna ocasión: *se reconozca en cada revolución social la pasión, la imaginación y el coraje de los individuos*. Sumémonos entonces muchos más por la liberación de quien ha dedicado su vida a proteger a los indispensables y pacíficos pero bellos y admirados gigantes del mar, y que para más fue reconocido entre los 20 mejores ambientalistas del Siglo XX por la revista *Time*. Desde el 2015 reside en el hoy tan olímpico París, así que ojalá y también se una a este grito de libertad el presidente **Emmanuel Macron**, bajándole los humitos a Japón.

producciones_serenguetti@yahoo.com

IECM impone medidas cautelares a Catalina Monreal por agresión contra Rojo de la Vega

Tienen prohibido referirse a la alcaldesa como “alefarsa”, “candidata del PRIAN”, “candidata del partido de tratantes” o calificar el delito que sufrió de “autoatentado”

Jorge Aguilar

metropoli@cronica.com.mx

El Instituto Electoral de la Ciudad de México (IECM) ordenó medidas cautelares en contra de Catalina Monreal y cuatro morenistas más, por violencia política en razón de género hacia la alcaldesa electa en Cuauhtémoc, Alessandra Rojo de la Vega, por haberla acusado de realizar un montaje en el atentado armado que sufrió durante su campaña; así lo informó la próxima edil.

La sanción también incluye a Sebastián Ramírez, presidente de Morena en la capital, a la diputada local expanista, Ana Villagrán, el senador de la República, Israel Zamora Guzmán y Sergio Gutiérrez Luna, diputado del Congreso de la Unión; por haber acusado a Rojo, en medios digitales, de conductas delictivas como “fraudes”, “tratantes de personas” y “delitos electorales; así como la realización de un montaje y fabricación de un “autoatentado”, lo que podría con-



En un plazo improrrogable de 24 horas, se deben de suspender y retirar de la difusión masiva los contenidos denunciados.

siderarse como calumnia.

Mediante una investigación, el Instituto constató que en las publicaciones digitales se cuentan con los elementos suficientes para establecer que los probables responsables pudieron haber infringido la normativa.

En consecuencia, el IECM inició el proceso sancionador contra Monreal y sus compañeros de partido y se les ordenó que en un plazo improrrogable de 24 horas, a partir de la notificación de las medidas cautelares, se suspendan y

retiren de la difusión masiva los contenidos denunciados, igual que cualquier otro medio digital o impreso en el que los probables responsables lo hayan difundido en las ligas electrónicas.

Con ello, Catalina, Ramírez, Villagrán, Zamora y Gutiérrez tienen prohibido referirse a la alcaldesa electa como “alefarsa”, “candidata del PRIAN”, “candidata del partido de tratantes” o calificar el delito que sufrió de “autoatentado” y “montaje” y cualesquiera que atenten contra su dignidad huma-

na, honra y reputación, con la finalidad de que dejen de violentarla en medios de comunicación y a su vez, evitar que su familia sufra cualquier otro tipo de violencia.

En caso de que los probables responsables incumplan con las medidas cautelares, se les impondrá una medida de apremio que podrá ser desde una amonestación, multa de cincuenta hasta cinco mil veces la Unidad de Medida y Actualización (UMA) o el uso de la fuerza pública.

Trabajadores caen de estructura del Tren Interurbano México-Toluca; van cuatro accidentes en lo que va del año

Dos trabajadores que realizaban trabajos de soldadura en el Tren Interurbano, cayeron de una de las estructuras durante la madrugada de este miércoles. Uno de ellos fue atendido en el sitio, mientras que al otro, servicios de emergencia lo trasladaron a un hospital. En el 2024, han ocurrido cuatro accidentes en la construcción del tren, que han dejado un muerto y tres heridos.

El accidente ocurrió en la zona de Minas de Arena, en la alcaldía Álvaro Obregón, cuando fijaban las tabletas del paso del tren y en un descuido se resbalaron. Uno de los hombres, de 30 años de edad, presentó una fractura en el tobillo.

La Secretaría de Obras y Servicios (Sobse) indicó que a los lesionados se les proporcionó asistencia médica y actualmente se reportan fuera de peligro. Además, se inició una investigación para esclarecer las causas del incidente.



El accidente ocurrió en la zona de Minas de Arena, en la alcaldía Álvaro Obregón.

CUATRO ACCIDENTES EN SIETE MESES

En lo que va del 2024, han ocurrido cuatro accidentes en la obra del tren; el primero, ocurrió el 16 de enero, cuando al realizar trabajos de maniobra, una de las estructuras que sostiene las vías, cayó sobre el cruce de Calzada de las Minas y Avenida Observatorio, en la colonia Acueducto. Autoridades no reporta-

ron personas lesionadas, sin embargo, dos vehículos resultaron aplastados por el concreto. Dos hombres que se encontraban en el lugar estuvieron cerca de ser aplastados por la dovola.

En ese momento, la Dirección General de Obras para el Transporte informó que en el apoyo 18 ubicado en el frente de obra Minas de Arena, la grúa

que realizaba la maniobra presentó una falla.

Un mes después, el 15 de febrero, un trabajador murió y otro resultó lesionado al caer de una estructura de 15 metros de altura, específicamente en la zona de la “Casa del Agrónomo” en la avenida Vasco de Quiroga.

Al momento de caer, uno de ellos aún permanecía consciente, por lo que fue trasladado a un hospital, mientras que el otro se encontraba sin signos vitales.

La madrugada del 17 de abril, una lanzadora de 200 metros de largo y 800 toneladas colapsó durante una maniobra de desplazamiento en el tramo Presa Tacubaya, sin que se reportaran heridos.

El accidente se produjo durante la operación de la lanzadora, propiedad de la empresa Rizanni, encargada de labores en la construcción del tren. La falla mecánica en la maniobra desencadenó el desplome. (Jorge Aguilar) •



Plazas chinas operan con pisos de más y sin permisos de obra en Tepito y en el CH

El número de pisos rebasa lo permitido, sus bodegas de mercancía son instaladas en pisos superiores, los estacionamientos están fuera de normatividad, además de que sus obras afectan el patrimonio histórico y cultural de los inmuebles

"Invasión china"

Jorge Aguilar
metropoli@cronica.com.mx

Centros comerciales de productos de origen chino en el barrio de Tepito y en el Centro Histórico, fueron edificadas de manera irregular, sin la manifestación de uso de suelo permitido y con pisos de más que incluyen hasta cuatro niveles excedentes en los que varios son estacionamientos o pesadas bodegas a lado de an-

tiguas construcciones como pequeñas vecindades o sitios de patrimonio cultural e histórico como museos o mercados que actualmente presentan afectaciones por las cargas excedentes que se encuentran a un lado de estos.

A pesar de que el Centro Histórico es operado por el Gobierno de la Ciudad de México, los vecinos quejosos han presentado denuncias contra esa "invasión china" y hacia la alcaldía Cuauhtémoc, la cual, en sus registros de manifestaciones y licencias de construcción, no cuenta con los registros de los predios denunciados; inclusive, algunos de estos inmuebles, acusados e investigados por la Procura-

duría Ambiental de Ordenamiento Territorial (PAOT), nunca han sido clausurados o procedido acciones legales en contra de quien resultara responsable de autorizar pisos de más.

El Programa Parcial de Desarrollo Urbano manifiesta que la Zona de Tepito y parte del Centro Histórico, cuentan con uso de suelo tipo H (Habitacional) y HC (Habitacional con comercio en planta baja), el cual es respetado por la mayoría de los comerciantes nacionales, sin embargo, los asiáticos lo violaron y edificaron grandes plazas sin que los pisos, a partir del segundo nivel, fueran para vivienda, ya que, por el contrario, más de cuatro pisos son

ocupados por bodegas de mercancía proveniente de Asia o incluso, estacionamientos creados fuera de la normatividad. Con dichos usos de suelo, se precisa un mínimo de 20 por ciento de área libre de todo el terreno donde no se permite la construcción, la cual no se cumple.

VIOLAN REGLAMENTO DEL INAH

Las plazas chinas también invadieron el cruce de Joaquín Herrera 22 y Manuel Doblado 81, con el centro comercial Wenzhou, que la PAOT identificó con incumplimientos en materia de desarrollo urbano (zonificación y conservación patrimonial) y en materia de construcción y demolición, pues en su permiso H25, el predio se encuentra dentro del polígono de Áreas de Conservación Patrimonial; asimismo se ubica al interior del polígono de Zona de Monumentos Históricos denominada Centro Histórico de la Ciudad de México, Perímetro "B", por lo que cualquier intervención requiere la autorización o dictamen técnico de la Dirección del Patrimonio Cultural Urbano de la Seduvi, así como del INAH.

Sus cinco niveles rebasan los pisos permitidos aplicables a la zonificación (tres pisos), conforme al Programa Parcial de Desarrollo Urbano del Centro Histórico, sumado a que no cuenta con Certificado Único de Zonificación de Uso de Suelo que certifique la construcción de dos pisos adicionales, ni con antecedente en sus archivos de registro de manifestación de construcción.

Aunado a que no cuenta con Dictamen Técnico estrictamente en materia de Conservación Patrimonial, emitido por la Dirección de Patrimonio Cultural Urbano de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda de la ciudad de México, que acredite la intervención en el inmueble, ni con autorización por parte del INAH.

El predio localizado en Leona Vicario número 10, posee una investigación por el uso de suelo de zonificación HC 20, dictamen número 2017-152-SOT-62, el cual



Fotos: JORGE AGUILAR

La mayoría de los comerciantes nacionales en Tepito y Centro Histórico cumple con uso de suelo tipo H (Habitacional) y HC (Habitacional con comercio en planta baja), no así las grandes plazas de productos asiáticos, que en los últimos años han aumentado.

expone que las bodegas instaladas en los niveles superiores no están apegadas a la legalidad, dado que la norma de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Vivienda (Seduvi) no permite el uso de almacenes en más del 25 por ciento de los metros cuadrados construidos y de manera obligada deben ubicarse en la planta baja y el resto para vivienda; en este caso, el segundo y tercer nivel es un almacén de artículos chinos.

En el estudio, la PAOT ordenó a la alcaldía realizar una visita para corroborar que el giro ejercido es incompatible con el uso de suelo permitido, sin embargo, en una solicitud de información, esa demarcación desconoció que en esos predios se destinan para fines que no son habitacionales o que estén edificados sin un permiso que los respalde. También, determinó que las bodegas del tercer nivel mantienen un giro incompatible con los usos de suelo permitidos, incumpliendo el Artículo 39 de la Ley de Establecimientos Mercantiles para la Ciudad de México.

En las modificaciones del Plan Parcial de Desarrollo Urbano, se define que en la zonificación HC se deberá destinar cuando menos el 35 por ciento de dicho potencial o de la construcción existente al uso habitacional.

OBRAS IRREGULARES DAÑARON LA ZONA DE VALOR HISTÓRICO

También, otras obras irregulares afectaron el patrimonio histórico y cultural del Centro Histórico, como es el caso de Rodríguez Puebla número 19, que la PAOT, en su investigación 2017-432-SOT-178, señala que el uso de suelo de la plaza comercial “Pasaje Cristal” que ahí se ubica, no está permitido, además, no cuenta con antecedentes de solicitud para intervenciones en el inmueble, así como también, es considerado de valor histórico por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH).

Al predio le corresponde una zonificación H (Habitacional), que para deter-



minar las alturas en la zona histórica, se requiere un dictamen de la Dirección del Patrimonio Cultural Urbano de la Seduvi, con un 25 por ciento de área libre. El organismo refiere que es un inmueble que afectó al patrimonio cultural urbano de valor histórico por el INAH, por encontrarse dentro del polígono de Área de Conservación Patrimonial, donde el uso de suelo de la plaza no aparece como permitido.

En el inmueble de dos niveles, que está ocupado por una plaza, en la azotea se edificaron dos pisos más, obra que no cuenta con antecedentes de solicitud para intervenciones; peor aún, el centro comercial es colindante con un predio de Valor Artístico, sin que la Dirección General de Obras y Desarrollo Urbano de la alcaldía cuente con antecedentes documentales relacionados con actividades de construcción.

En ese momento, la PAOT le ordenó al Instituto de Verificación Administrativa (INVEA) imponer las medidas cautelares correspondientes, no obstante, Crónica constató que la plaza opera sin restricción, e inclusive, dos niveles cuyo perímetro es equivalente al ancho de una calle, son usados para el resguardo de mercan-

cía china, sin que algún espacio sea habitacional, en el exterior tampoco poseen tomas de agua para incendios.

Otro caso es la construcción ubicada en Lecumberri y Leona Vicario, con permiso de ocupación HC y como peculiaridad, la planta baja son bodegas y el primer, segundo y tercer nivel en construcción, es destinado a estacionamiento público, número de pisos que no tienen a personas habitándolo.

ESTACIONAMIENTOS NO PUEDEN ESTAR EN NIVELES SUPERIORES

El Programa de Desarrollo Urbano dice que la utilización del predio bajo el nivel medio de banqueta, podrá ser únicamente para el uso de estacionamiento o de locales no habitables como cuarto de máquinas, cubos de escaleras o elevadores, sub-estaciones eléctricas, etcétera; por el contrario, los automóviles estacionados se encuentran el lado opuesto de lo que señala la norma y que el movimiento de los vehículos, hace vibrar al edificio, que se encuentra en una zona fangosa de la capital.

Uno más se encuentra en Manuel Doblado 113, predio con uso de suelo H y que

debería de destinar 50 por ciento de la construcción para vivienda y el uso de bodega solo podrá incorporarse en la planta baja y primer nivel del inmueble; no obstante, la construcción consta de siete pisos, de los cuales, en ninguno viven personas o se renta para vivienda popular, por el contrario, todo es destinado al almacenamiento de bolsas y artículos de papelería china.

En seguimiento, otra de las “invasiones chinas”, ocurre en República de Venezuela 118; con la plaza recién inaugurada Mayorista Asiática ABC; comercio con uso de suelo HC y que en su parte inferior tiene más de diez locales que cruza con la calle Rodríguez Puebla y arriba de estos, hay tres niveles en lo que se instaló todo un piso para un supermercado de alimentos y artículos chinos, mientras que las dos plantas superiores son para locales y el excedente — construido de lámina —, es para bodegas. Con todo, esta bodega cuenta con otro piso extra, en la parte subterránea, en los que existen más locales con fácil acceso mediante escalera eléctrica; nuevamente, sin uso habitacional.

Por ello, este inmueble viola la norma de la utilización del predio bajo el nivel medio de banqueta, pues la parte inferior no es destinada para estacionamiento o de locales no habitables, como cuarto de máquinas, cubos de escaleras o elevadores, sub-estaciones eléctricas.

Aunque el Centro Histórico contempla la alcaldía Cuauhtémoc, este sitio actúa bajo criterios de unidad, autonomía, funcionalidad, eficacia, coordinación e imparcialidad para la planeación y ordenamiento del desarrollo territorial, económico y social adscrito a la Jefatura de Gobierno de la Ciudad de México. Uno de sus objetivos es estimular el repoblamiento del sitio y promover la vivienda a través de usos mixtos en los inmuebles; hecho que, de acuerdo a sus habitantes, no se cumple, dado el comercio chino ha encarecido la vivienda y los expulsó del Centro Histórico.

Uno de los predios más afectados es el mercado Presidente Abelardo L. Rodríguez, centro de abasto popular que en su parte superior guarda los murales creados por los estudiantes de Diego Rivera, titulados “Los Mercados de Ángel Bracho”, “Influencia de las Vitaminas por Antonio Pujol” y “Los Alimentos y Los Problemas del obrero por Pedro Rendón”. Desde el 2023, la influencia china ha desmantelado este mercado, con locales que no corresponden a los giros registrados en el padrón de comercios de la alcaldía, ya que algunos se nombran papelerías o frutas y legumbres y en realidad son cocinas, tomas de gas y falta de cuidado en la protección civil que según los locatarios mexicanos, daña las pinturas históricas.

Asimismo, varias planchas de piedra roja consideradas patrimonio artístico intentaron ser derrumbadas para establecer comercios chinos como tiendas de ropa, bisutería y joyería, aunque esta acción se detuvo, la mayor parte de este comercio mexicano, ahora es usada por bodegas y locales de Asia, como plumas, cuadernos, mochilas y papelería, al interior casi no se observan referentes mexicanos, pues por los pasillos circulan personas chinas, que llenan hasta el último espacio de las bodegas con su mercancía.

Rompen récord en V. Carranza con mega torta de 76 metros y más de 950 kilos

Gerardo Mayoral

nacional@cronica.com.mx

Este miércoles, la explanada de la alcaldía Venustiano Carranza se transformó en un verdadero paraíso culinario con la inauguración de la 19ª Feria Internacional de la Torta, donde una vez más se rompió un récord con la torta más grande del mundo.

Este evento, que se llevará a cabo del 31 de julio al 4 de agosto, ha sido señalado como el evento gastronómico masivo más importante de la capital.

Desde las 10:00 horas, la explanada de la demarcación se llenó de vida con la presencia de cientos de personas que acudieron a celebrar y disfrutar de uno de los eventos más queridos y esperados de la Ciudad de México.

Será hasta las 23:00 horas de los próximos días que, quienes decidan visitar el festejo, podrán disfrutar de una vasta oferta de sabores y experiencias que celebran la riqueza gastronómica y cultural del país.

La feria sirve como un escaparate de la diversidad y creatividad culinaria, además de ser un punto de encuentro para amantes de la comida, familias y curiosos que desean ser parte de una tradición que ha crecido y evolucionado a lo largo de los años.

ROMPE RÉCORD UNA VEZ MÁS CON TORTA GIGANTE DE 76 M

Uno de los momentos más esperados del primer día fue la elaboración de la torta más grande del mundo, una tradición que este año rompió nuevamente el récord con una longitud de 76 metros y un peso de más de 950 kilogramos, preparada en apenas dos minutos con 10 segundos.

Esta gigantesca proeza culinaria, además de ser un espectáculo en sí mismo, también es un símbolo del ingenio y la dedicación de los participantes. La monumental torta fue certificada

por un notario público, asegurando que este logro quede registrado oficialmente.

La feria reúne a más de 80 expositores que ofrecen una selecta gama de tortas, tanto clásicas como exóticas de sabores incompárrables, y con una diversidad que permite a los asistentes explorar y degustar una gran variedad de sensaciones y texturas, convirtiendo cada visita en una aventura gastronómica única.

UN FESTÍN CULINARIO

En los cinco días que dura el evento, los visitantes podrán deleitarse con tortas de diez estados del país: Jalisco, Veracruz, Yucatán, Tamaulipas, Puebla, Sinaloa, Oaxaca, Michoacán, Estado de México y Ciudad de México. Cada región trae sus propias especialidades y secretos culinarios, ofreciendo una ventana a las tradiciones y la creatividad que caracterizan a la cocina mexicana.

Pero la oferta gastronómica no se limita a México. La feria también cuenta con la participación de expositores de ocho países: Cuba, Colombia, Chile, Uruguay, República Dominicana, Argentina, Venezuela y España. Esta variedad internacional permite a los asistentes disfrutar de sabores de distintas partes del mundo, haciendo de la feria un verdadero encuentro de culturas a través de la comida.

El ambiente festivo se complementa con un elenco artístico y musical de primer nivel, diseñado para mantener el ánimo en alto durante toda la feria. Entre los artistas que se presentarán destacan Banda Pequeños Musical, Salón Victoria, Aarón y su Grupo Ilusión, Los Típicos de la Salsa, Sonora Dinamita, Rayito Colombiano, Yaguarú, Zona Rica y Leo Romero y su Banda. Estos artistas prometen brindar una experiencia llena de ritmo y diversión, complementando la oferta gastronómica con un espectáculo que deleitará a todos los asistentes.

El evento del año pasado atra-



En la explanada de la alcaldía se degustaron 950 kilos de sabor.



Hasta el 4 de agosto los visitantes podrán probar tortas de varias regiones.

jo a 500 mil personas, quienes no solo disfrutaron de la amplia oferta de tortas, sino también de las actuaciones de grandes elencos artísticos. Este año, la feria promete superar esas cifras, con una organización que ha cuidado cada detalle para asegurar una experiencia inolvidable para todos los visitantes.

Además de la comida y la música, la feria ofrece un espacio para que las familias y amigos se reúnan y compartan momentos de alegría y disfrute.

La 19ª Feria Internacional de la Torta es más que un evento gastronómico; es una celebración de la diversidad cultural y culinaria que define a México. Es una oportunidad para redescubrir sabores tradicionales y explorar nuevas combinaciones, todo en un ambiente festivo y vibrante que refleja la calidez y el espíritu de la comunidad.

“Nuestra Feria internacional de la Torta es el evento gastronómico más importante de la Ciudad de México, 100 por ciento familiar, que es esperado con mucho entusiasmo por los capitalinos y este año esperamos una asistencia de más de 500 mil personas”, enfatizó la alcalde Adolfo Hernández García.

Por su parte, el Diputado Federal, Julio César Moreno Rivera, señaló que la torta es parte de nuestra historia y gastronomía desde finales del siglo 19 y actualmente el sector de las torterías tiene un peso importante en la economía nacional, ya generan casi 500 mil empleos, “por eso es importante resaltar esta Feria Internacional de la Torta, ya que impulsa el crecimiento de pequeñas y medianas empresas mexicanas”.

En tanto, la Alcaldesa Electa en Venustiano Carranza, Evelyn Parra Álvarez, destacó que la Feria Internacional de la Torta ya es una tradición en la Ciudad de México, que todos los capitalinos esperan cada año porque se degustan las mejores tortas y porque conviven, cantan y bailan con un gran elenco internacional.



Asesoría Jurídica y Psicológica 24/7
SIN COSTO

Línea de Seguridad
y Chat de Confianza
555533-5533

Contenido de CRÓNICA

Machado alerta sobre represión y Maduro sigue sin mostrar las actas

Sube a más de 1000 los detenidos por las protestas. El mandatario ordena al Supremo aclarar “lo que haya que aclarar”

Crisis política

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

La líder opositora venezolana María Corina Machado alertó este miércoles sobre “la escalada cruel y represiva” del Gobierno tras las controvertidas elecciones presidenciales, en las que el Consejo Nacional Electoral (CNE) ratificó a Nicolás Maduro como presidente, con el 20% de las actas -más de dos millones de votos- aún pendientes de escrutar.

“Tras la contundente e inapelable victoria electoral que logramos los venezolanos el 28 de julio, la respuesta del régimen es el asesinato, el secuestro y la persecución. Alerto al mundo sobre la escalada cruel y represiva del régimen, que hasta hoy cuenta con más de 177 detenciones arbitrarias, 11 desapariciones forzadas y al menos 16 asesinatos en las últimas 48 horas”, expresó Machado en X.

La represión del gobierno chavista se ha intensificado en las calles, con decenas de opositores detenidos y una fuerte carga policial contra los manifestantes en todo el país.

Por su parte, Nicolás Maduro introdujo este miércoles un recurso de amparo ante la Sala Electoral del Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) en el que pide aclarar “todo lo que haya que aclarar” sobre los comicios del domingo.

Que la sala “se aboque a dirimir este ataque contra el proceso electoral, este intento de golpe de Estado, utilizando el proceso electoral, y aclarar todo lo que haya que aclarar sobre estos ataques, sobre este proceso”, dijo Maduro a la salida del TSJ, sin que todavía se conociera el texto introducido, respaldado por la Procuraduría.

UN MUERTO MÁS

Un total de 1,062 personas han sido detenidas en Venezuela esta semana tras las numerosas protestas registradas en varias regiones del país contra el resultado oficial electoral del domingo, que ratificó a Nicolás Maduro, en el poder desde 2013, como presidente reelecto, informó este miércoles el fiscal general, Tarek William Saab. El funcionario aclaró que si se comprue-



El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, durante una rueda de prensa este miércoles en el Palacio de Miraflores, en Caracas.

ba, tras la investigación correspondiente, que algunos de los detenidos no participaron en las protestas, quedarán libres, pero “a los que se les determine la responsabilidad (...) quedarán privados de libertad por muchos años”.

Saab dijo que, según un balance preliminar, durante las protestas, resultaron heridos 77 efectivos de las fuerzas de seguridad del Estado, 29 más que los que se registraban el martes, cuando también informó de la muerte de un sargento en la región de Aragua (norte).

El fiscal mostró una secuencia de videos de “ataques terroristas” donde aparecen “grupos que para nada se pueden llamar manifestantes pacíficos”, a la vez que dijo que en estas manifestaciones hay “grupos paramilitares” y que “los comanditos” -como se denominan los grupos de organización política de la campaña de opositor Edmundo González Urrutia- “eran grupos criminales”.

SUBE LA PRESIÓN INTERNACIONAL

EU y líderes de izquierda como Lula da Silva, Claudia Sheinbaum, Gabriel Boric y Gustavo Petro han instado a Maduro a mostrar las actas para despejar cualquier duda. Diversas ONG's han documentado 11 muertes en las protestas desde el lunes, cifra que Machado elevó a 16 este miércoles.

Maduro ha responsabilizado al candidato opositor Edmundo González Urru-

Entrega de actas

Fracasa resolución en la OEA

Una resolución que exigía a las autoridades de Venezuela publicar de inmediato las actas de las elecciones no alcanzó este miércoles los apoyos necesarios para ser aprobada por el Consejo Permanente de la Organización de los Estados Americanos (OEA), luego de que se abstuvieran naciones como Brasil, Colombia y México.

En una sesión extraordinaria celebrada en Washington, el texto contó con 17 votos a favor, ninguno en contra, 11 abstenciones y cinco ausencias, de manera que no logró el apoyo de la mayoría absoluta de los miembros del organismo panamericano necesario para ser aprobado.

El texto instaba al Consejo Nacional Electoral CNE de Venezuela, que “publique inmediatamente los resultados de la votación” en cada mesa electoral de los comicios efectuados el domingo.

ta por las muertes, mientras que el ministro de Defensa, Vladimir Padrino López, informó sobre el fallecimiento de un sargento y culpó a la oposición de intentar provocar “un golpe de Estado”.

EU advirtió de que se le está “agotando la paciencia de esperar a que las autoridades de Venezuela publiquen las actas de votación que respaldan la victoria del presidente, Nicolás Maduro, proclamada por el CNE del país.”

“A la comunidad internacional, y a EU incluido, se le está agotando la paciencia a la hora de esperar que las autoridades electorales venezolanas sean sinceras y publiquen los datos completos y detallados sobre las elecciones para que todos puedan ver los resultados”, dijo el viceportavoz del Departamento de Estado, Vedant Patel.

El fiscal general informó de la muerte de un sargento en la región de Aragua (norte) durante las protestas

EU advirtió que se le está agotando la paciencia de esperar a que las autoridades publiquen las actas

Israel mata a jefe de Hamás y crece el caos en Oriente Medio

El grupo islamista promete venganza y el mundo teme por la escalada. "Estamos listos para cualquier escenario": Netanyahu

Crisis en Oriente Medio

Alan Rodríguez

arodriguez@cronica.com.mx

Hamás anunció este miércoles el fallecimiento de su líder, Ismail Haniyeh, en un ataque atribuido a Israel en Teherán, donde se encontraba en visita oficial, y atiza la llama del caos en la región pues se esperan serias represalias del grupo islamista.

La noticia de la muerte de Haniyeh se dio a conocer pocas horas después de que Israel confirmó haber asesinado al jefe militar de Hizbulá, Fuad Shukr, "el jefe militar de mayor rango" de la organización y asesor cercano del líder de Hizbulá, Hasán Nasrallah.

"El hermano líder, mártir combatiente Ismail Haniyeh, líder del movimiento, murió como resultado de una traicionera redada sionista en su residencia en Teherán, después de asistir a la ceremonia de investidura del nuevo presidente iraní", afirmó Hamás en un comunicado.

"No consideren muertos a los que han sido asesinados en el camino de Alá, sino que están vivos junto a su Señor, recibiendo sustento", señaló el grupo respecto a la muerte de Haniyeh, líder del buró político de Hamás, quien residía autoexiliado en Catar.

Irán prometió, a través de su misión ante Naciones Unidas, que el asesinato de Haniyeh merecerá una respuesta "que hará lamentar profundamente al perpetrador" de su muerte, en una publicación en X.

El breve mensaje promete que la respuesta a ese asesinato será una "operación especial" que no especifica y que

define como "más dura y con el fin de hacer lamentar profundamente al perpetrador" del asesinato.

No se refiere a Israel por su nombre, aunque Irán nunca lo hace, ya que suele referirse a él como "la entidad sionista" o con algún calificativo del estilo.

IRÁN OFENDIDO

El líder supremo de Irán -donde tuvo lugar el ataque que acabó con la vida de Haniyeh-, Alí Jameneí, advirtió de que su país se vengará, lo mismo que el nuevo presidente iraní, Masud Pezeshkian, que dijo a Israel en un comunicado que la república islámica "defenderá su integridad territorial, su dignidad, su honra y honor, y hará que los terroristas invasores se arrepientan".

El líder palestino, de visita oficial a Teherán para asistir a la investidura de Pezeshkian, era visto por muchos como la cara más moderada de Hamás, y su muerte deja a los islamistas en manos del liderazgo más extremista, encarnado por Yahya Sinwar, cerebro de los atentados del 7 de octubre.

ISRAEL "IMPRUDENTE"

El secretario general de la Liga Árabe, Ahmed Abulgueit, acusó este miércoles a Israel de aplicar "una política imprudente" y de no prever las "consecuencias nefastas" que pueden afectar a Oriente Medio "como resultado de sus acciones" tras el asesinato en Teherán del líder político del grupo islamista palestino Hamás, Ismail Haniyeh.

En un comunicado, Abulgueit advirtió sobre las consecuencias de la peligrosa escalada israelí en la región, tras considerar que Israel "está practicando una política imprudente sin previsión de las consecuencias nefastas que podría afectar a la región como resultado de sus acciones".

El secretario general del organismo panárabe, que aglutina a 22 países, destacó que "los asesinatos son actos que violan el derecho internacional y su realización revela un grave desprecio por las normas internacionales y un desprecio por las reglas que regulan las rela-



Islamistas de Pakistán protestan por el asesinato del líder de Hamás, Ismail Haniyeh.

ciones entre países".

Por su parte, el primer ministro de Israel, Benjamín Netanyahu, dijo este miércoles que las fuerzas militares de su país están listas para enfrentarse a "cualquier escenario", en medio de una creciente tensión con las milicias proiraníes en Oriente Medio.

"Estamos listos para cualquier escenario, nos mantenemos unidos y determinados a afrontar cualquier amenaza. Israel se cobrará un precio muy alto por cualquier agresión desde cualquier horizonte", dijo el mandatario en un mensaje televisado desde Tel Aviv, tras mantener una reunión con su gabinete de Seguridad que duró casi tres horas.

REACCIONES EN EL MUNDO

Hezbollah, el grupo militante libanés respaldado por Irán, dijo compartir "sentimientos de dolor" y transmitir sus "más profundas condolencias" a Hamás por la muerte de su líder político Ismail Haniyeh.

En un comunicado emitido describió a Haniyeh como un "gran y sincero líder" que fue "uno de los grandes líderes de la resistencia de nuestra era actual".

"En Hezbollah compartimos con nuestros queridos hermanos del movimiento Hamas todos los sentimientos de dolor por la pérdida de este gran líder, los sentimientos de rabia por los críme-

Ismail Haniyeh

El líder político

Ismail Haniyeh nació en el campo de refugiados de Al Shati, en la Franja de Gaza, ocupada por Egipto, en 1962. Estudió en la Universidad Islámica de Gaza, donde se involucró por primera vez con Hamás, y se graduó con una licenciatura en literatura árabe en 1987. Fue designado para dirigir una oficina de Hamás en 1997, y ascendió en las filas de la organización.

Haniyeh encabezó la lista de Hamás que ganó las elecciones legislativas palestinas de 2006 y se convirtió en el primer ministro palestino en un gobierno de unidad nacional con el secular Fatah del presidente Mahmud Abás, pero las históricas desavenencias entre ambas formaciones llevaron a la expulsión de Fatah de la Franja y la toma de poder por la fuerza de los islamistas en el enclave, gobernado de facto por ellos desde 2007.

Fue el líder de Hamás en Gaza desde 2006 hasta febrero de 2017.



nes del enemigo”, decía el comunicado.

Un alto cargo hutí calificó la muerte del dirigente político del grupo Hamás de “atroz crimen terrorista” y “flagrante violación de las leyes y los valores ideales”.

Mohamed Ali al-Houthi, miembro del Consejo Político Supremo y exjefe del Comité Supremo Revolucionario Hutíes de Yemen, publicó la declaración en X.

“Que Dios se apiade del líder, Dr. Ismail, y lo coloque en amplios jardines. Le pedimos que conceda paciencia y consuelo a su familia, hermanos, dirigentes, simpatizantes y amantes. Atentar contra él es un atroc crimen terrorista y una flagrante violación de las leyes y los valores ideales”, escribió.

China dijo que “se opone firmemente y condena la muerte” del líder político de Hamas Ismail Haniyeh, según declaró Lin Jian, portavoz del Ministerio de Asuntos Exteriores. China está “profundamente preocupada porque este incidente pueda conducir a una mayor destabilización de la situación regional”, dijo Lin, añadiendo que “Gaza debe lograr un alto el fuego completo y permanente lo antes posible para evitar una mayor escalada de conflictos y enfrentamientos”.

El secretario de Estado de EU, Antony Blinken, en un evento en Singapur, eludió la pregunta sobre el asesinato de Haniyeh. Le dijo a Channel News Asia que

EU no estaba al tanto del asesinato ni estaba involucrado en él.

Qatar calificó el asesinato del líder del buró político de Hamás, Ismail Haniyeh, de “crimen atroz” y “escalada peligrosa”. Mientras que el Ministerio de Asuntos Exteriores de Turquía afirmó que la muerte de Haniyeh es “despreciable” y pretende “escalar la guerra en Gaza a nivel regional”. Afirmó que su muerte fue un “magnicidio” y, aunque no acusa directamente a Israel, afirma que el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, “no tiene ninguna intención de lograr la paz”.

El viceministro ruso de Asuntos Exteriores, Mikhail Bogdanov, afirmó que la muerte del líder de Hamas, Ismail Haniyeh, es “un asesinato político absolutamente inaceptable” y “amenaza con una mayor escalada en la región”.

En Siria, el gobierno condenó la muerte de Haniyeh y acusó a Israel de lanzar un ataque contra Irán que constituye “una violación del derecho internacional”.

Egipto advirtió que la muerte de Haniyeh podría provocar una confrontación “de una manera que conduciría a graves complicaciones de seguridad”. Pidió al Consejo de Seguridad de la ONU que ayude a detener las escaladas, diciendo que Israel está mostrando una falta de voluntad política para reducir la escalada.

Fed mantiene sin cambios los tipos de interés

El presidente de la Reserva Federal (Fed), Jerome Powell, reconoció este miércoles que aunque no se ha tomado ninguna decisión sobre un posible bajada de intereses en septiembre, la economía se está acercando al punto “en el que será apropiado reducir” los tipos.

Powell realizó esta declaración durante una rueda de prensa a la conclusión de la reunión del Comité de Mercado Abierto que este miércoles decidió mantener los tipos de interés situados en la horquilla del 5,25 % y el 5,5 %, su máximo nivel desde 2001.

EVOLUCIÓN DE INDICADORES

A preguntas de los medios, Powell declaró en varias ocasiones que los principales indicadores económicos, especialmente inflación y nivel de empleo, están evolucionando de manera apropiada para que la autoridad monetaria estadounidense tenga la confianza de anunciar una reducción de los tipos.

“Estamos acercándonos pero todavía no estamos ahí”, declaró para añadir que la Fed necesita ver “más datos buenos” para tener más confian-

za en que la reducción de los tipos es apropiada.

Powell explicó que el mercado laboral se está normalizando y “no es probable” que sea una fuente de presiones inflacionarias.

“Nuestra confianza está aumentando porque estamos recibiendo buenos datos”, dijo para añadir que la economía estadounidense se asemeja a “una economía que se está normalizando”.

“Estamos viendo una fuerte actividad económica”, concluyó.

Había opiniones divididas entre los analistas, no tanto respecto al calendario (septiembre era la fecha más anticipada) sino en cuanto al tamaño del recorte: un cuarto de punto porcentual, como esperaba la mayoría, o un recorte más agresivo de medio punto porcentual, según indicaba la herramienta FedWatch de CME Group.

Un recorte de 50 puntos básicos probablemente requeriría evidencia de que la economía se está desacelerando más rápidamente de lo previsto. Muy pocos esperaban el anuncio de una reducción. (EFE en Washington)

Donald Trump duda que Kamala Harris sea negra

El expresidente de Estados Unidos y candidato republicano, Donald Trump, desató este miércoles la polémica al sugerir que su rival demócrata, la vicepresidenta Kamala Harris, “se volvió negra de repente” para ganar votos de los afroamericanos.

En una tensa entrevista durante la convención de la Asociación Nacional de Periodistas Afroamericanos (NABJ) en Chicago, Trump dijo que hace años la vicepresidenta Harris “solo promocionaba su herencia india”.

“Yo no sabía que era negra hasta que hace unos años se volvió negra y quiere ser conocida como negra ¿Es una

cosa o la otra? Yo respeto las dos, pero ella obviamente no lo respeta”, aseguró Trump, cuestionando la identidad racial de la vicepresidenta, que es hija de padre jamaicano y madre india, y que en su vida pública promueve ambos orígenes.

La tensa entrevista fue moderada por las periodistas negras Rachel Scott de ABC; Kadia Goba, de Semafor, y Harris Faulkner, de Fox News.

Trump acabó llamando a las dos primeras “muy mal educadas” y “desagradables” en un intercambio en el que las periodistas insistieron en obtener respuestas del expresidente. (EFE)

Resguardo del patrimonio cultural y sostenibilidad, ejes de la FILAH



Beatriz Quintanar Hinojosa (der), comentó que la FILAH abrirá con la entrega de reconocimientos del Premio Antonio García Cubas.

La Crónica de Hoy ofrecerá talleres de periodismo para niños; habrá 152 presentaciones editoriales

Museo Nacional de Antropología

Reyna Paz Avendaño
@reynisapaz

Del 8 al 18 de agosto se realizará la 35 Feria Internacional del Libro de Antropología e Historia (FILAH), en el Museo Nacional de Antropología (MNA), con la participación de Belice y Quintana Roo como invitados de honor quien presentarán una oferta editorial y artística bajo el tema “Patrimonio cultural y sostenibilidad”.

Durante 11 días, la fiesta literaria reunirá a 85 expositores, entre éstos, a *La Crónica de Hoy*, casa editorial que impartirá talleres de periodismo para niños; además habrá 152 presentaciones editoriales y se rendirá homenaje al investigador emérito del INAH, Eckart Boege Schmidt, y al escritor Juan Domingo Argüelles.

En conferencia de prensa, Beatriz Quintanar Hinojosa, comentó que la FILAH abrirá con la entrega de reconocimientos del Premio Antonio García Cubas, para después dar inicio a la oferta de las 152 novedades editoriales, entre éstas, 58 títulos del INAH.

“Destacan la publicación electrónica de cuatro tomos de la colección Etnografías del Patrimonio Biocultural de las regiones y territorios indígenas de México, donde participaron más de 60 investigadores quienes abordan los conceptos de diversidad y patrimonio biocultural situándonos en el contexto legal y de de-

rechos humanos en México como país pluricultural”, indicó.

Otras novedades serán: Biblioteca Nacional de Antropología e Historia “Dr. Eusebio Dávalos Hurtado” Retrospectiva histórica, coordinado por Baltazar Brito Guadarrama; Centros INAH. Enfoques desde tierra adentro 85 años del INAH; Catálogo Templo Mayor, zona arqueológica y museo, coordinado por Eduardo Matos Moctezuma y Patricia Ledesma; y el libro ilustrado Los cuentos de los abuelos. Narraciones zapotecas, de Rosa María Rojas y Rosenda Morales Ortiz.

El 9 de agosto se rendirá homenaje a Eckart Boege Schmidt, investigador emérito del INAH e impulsor de los derechos de las comunidades indígenas y defensor las prácticas alimentarias originarias del territorio mexicano. Y el 18 de agosto, se homenajeará al escritor Juan Domingo Argüelles, ensayista, poeta, crítico literario y editor oriundo

de Chetumal, Quintana Roo.

“Reconoceremos la trayectoria de cinco personas. A los antropólogos Teresa Morales Lersch y Cuauhtémoc Camarena por la creación de un modelo y una red de museos comunitarios en México y Latinoamérica. Al museógrafo Manuel Gándara Vázquez por sus aportes en materia de conservación de patrimonio; al arqueólogo Manuel Pérez Rivas por su destacada investigación arqueológica en el área maya y a la cineasta Ángeles Cruz por su compromiso social y cultural en el cine mexicano”, indicó Quintanar Hinojosa.

Sobre los foros académicos, la FILAH organizará 12, entre éstos, el Simposio Román Piña Chan que tratará el tema Transformaciones, retos y perspectivas de sustentabilidad en el área maya. Una mirada a propósito del proyecto Tsíimin K’áak, el Coloquio de Africanías: balance final del Decenio Internacional de los Afrodescendientes 2015-2024 y el Foro Internacional de Música Tradicional con el tema Cambio climático y su impacto en las músicas cantos y danzas tradicionales.

“Se realizará el décimo sexto Encuentro de Lenguas en Riesgo que se combina con el segundo Foro en Conmemoración del Decenio Internacional de las Lenguas Indígenas, orientado al análisis de la situación de riesgo, pérdida o recuperación del criollo beliceño y del papel de la lingüística. Y el séptimo Coloquio de Conservadores de Patrimonio Cultural que hablará de la protección de patrimonios en tiempo de cambios socio-climático”, destacó Quintanar Hinojosa.

La funcionaria también indicó que se inaugurará el primer Foro de Museos “que seguramente tendrá larga vida e iniciaremos con el tema de la función social de los museos ante el reto de la representación de la diversidad cultural pasada y presente”.

Quintanar Hinojosa señaló los más de 70 talleres que los visitantes podrán disfrutar en carpas y espacios de servicios educativos del museo, y estarán dirigidos a personas de todas las edades. “Destacan el taller de periodismo para niños, bordado maya, pigmentos mayas naturales y cine para niños y jóvenes”.

La 35 FILAH entregará el Venado de Plata a las y los ganadores del concurso Miradas sin tiempo, ello como parte de las actividades del III Festival de Cine Antropológico, que tendrá lugar del 12 al 17 de agosto, y dentro del cual se proyectarán obras como el cortometraje Casa Caída (2023) y la producción belicestadunidense Yoshi (2017).

Durante la FILAH, el público podrá recorrer cinco muestras temporales: INAH, 85 años: Guardián de nuestra memoria, en la galería abierta de las rejas del Bosque de Chapultepec; y cuatro en el MNA: Formas y colores de la Italia prerromana. Canosa di Puglia; El INAH y los fósiles. Una mirada a su historia; Africanas, afrodescendientes y afromexicanas y el pabellón museográfico de Quintana Roo.

Para consultar la programación de la feria, ingresar a: <https://feriadelibro.inah.gob.mx/> •

Sergio Vargas presenta su travesía musical "Domenico Scarlatti-Franz Liszt"

Es su primer disco conformado con obras de estos compositores: seis piezas de Domenico y una balada de Liszt

Reyna Paz Avendaño
@reynisapaz

"Naturalmente las familias tienen que apoyar a sus hijos en aquello que les haga ser felices y les dé dicha porque cuando hacemos algo que nos nutre, esa dicha la compartimos con las demás personas", expresa el joven pianista Sergio Vargas Escoruela (Coahuila, 2005) a propósito del lanzamiento de su primer disco "Domenico Scarlatti-Franz Liszt".

El disco que fue grabado en el Estudio 13 de la Ciudad de México, está disponible en todas las plataformas digitales y comprende siete obras, seis sonatas del italiano Scarlatti y una balada del astrohúngaro Franz Liszt.

"Me siento muy agradecido y honrado por tener la oportunidad de que tantas personas me apoyen para que sea una realidad esta producción porque todo es trabajo en equipo. El proceso fue muy interesante, fue una experiencia completamente nueva, el maestro Alberto Cruzprieto me estuvo apoyando, hacíamos diferentes tomas de las obras y se seleccionaron las mejores", narró el músico.

Sobre los dos compositores

principales: Scarlatti y Liszt, Vargas Escoruela comentó que pertenecen a períodos muy diferentes en la música.

"Scarlatti, es del Barroco y un dato interesante es que nació el mismo año que los compositores Händel y Bach, es decir, a pesar de haber vivido en la misma época tuvieron diferentes perspectivas de expresión. Luego nos vamos al periodo romántico con la obra de Liszt donde el concepto es distinto y la balada que se puede leer también como un género literario, como una narrativa", indicó.

Sobre los retos, el joven pianista compartió un ejemplo con la música de Scarlatti. "Sus piezas no fueron escritas para el piano moderno que conocemos en la actualidad, entonces en la interpretación busco recordar cómo era la música en aquella época".

Otra curiosidad de Scarlatti es que vivió muchos años en España y compuso varias sonatas para el teclado, "eso es interesante, cómo muchas de estas sonatas tienen inspiraciones españolas y eso me parece muy bonito".

A la pregunta de si su escucha como intérprete en un disco cambia a la que hace en vivo, Vargas Escoruela indicó que sí es distinta, pero la interpretación que busca hacer es siempre la mejor.

"Intento tocar de la mejor forma posible e intentar expresar lo que deseo. Me gusta acercarme a los niños y jóvenes que muchas ocasiones no



El joven pianista Sergio Vargas Escoruela.

están en contacto con la música clásica para que la conozcan y una vez que la conozcan la aprecien y busquen incursionar en ella", señaló.

En ese contacto con jóvenes, el pianista ofrecerá conciertos y pláticas en Coahuila entre los meses de octubre a abril de 2025.

"Haré una serie de recitales didácticos en las diferentes escuelas de la Comarca Lagunera y también planeo hacer un recital de piano solo y un recital didáctico ya sea en el Teatro Isauro Martínez o en el Teatro Nazas donde invitaré a muchos alumnos de diferentes escuelas para platicarles sobre la música clásica y la evolución de la misma, los diferentes cambios que ha habido en estilo y perspectivas", adelantó.

Después, en 2025, ingresará a algún conservatorio para continuar sus estudios. "Uno de los conservatorios a los que quiero aplicar es el Conservatorio de Mozarteum en Salzburgo, Austria, apliqué para un curso de verano y voy a estar ahí en agosto tomando clases".

Finalmente, Vargas Escoruela agradeció el apoyo de su familia para lograr todos sus sueños.

"Siempre me han apoyado y han sido muy generosos, empáticos y solidarios conmigo. Naturalmente las familias tienen que apoyar a sus hijos en aquello que les haga ser felices y les dé dicha porque cuando hacemos algo que nos nutre, esa dicha la compartimos con las demás personas. Creo que eso es algo muy importante, nutrir a los demás a través de nuestra dicha y de valores", dijo.

Sin permiso fuera de casa, una mirada a la complejidad humana

Una relación donde no hay víctimas ni victimarios, sólo dos personas que se interrogan quiénes son y hacia dónde van, ésa es la premisa de la obra Sin permiso fuera de casa, un texto dramático escrito por Ximena Escalante que, bajo la dirección de Ruby Tagle-Willingham, se escenificará de viernes a domingo, hasta el 25 de agosto, en el Foro La Gruta.

La trama que se cuenta son los encuentros entre Nora, una

ama de casa, y Krogstad, un prestamista dedicado a negocios fraudulentos. Cada mes, se reúnen para que ella pague un préstamo que él le otorgó meses atrás para poder ocultar un secreto de su vida. En esta ocasión, es Krogstad quien le pide un favor, y lo que era una cita usual se transformará en complejos lazos afectivos.

"El principal conflicto de Nora es que no sabe quién es, está perdida y es algo que se plantea desde el texto original del

que se inspiró Ximena Escalante que es Casa de muñecas, de Henrik Ibsen, donde una mujer que por cumplir con los roles que le tocan, se pierde de sí misma", destaca en entrevista la actriz Patricia Madrid.

Sobre el personaje masculino, agrega que no es presentado como un malo y Nora tampoco como una víctima defendiéndose del hombre.

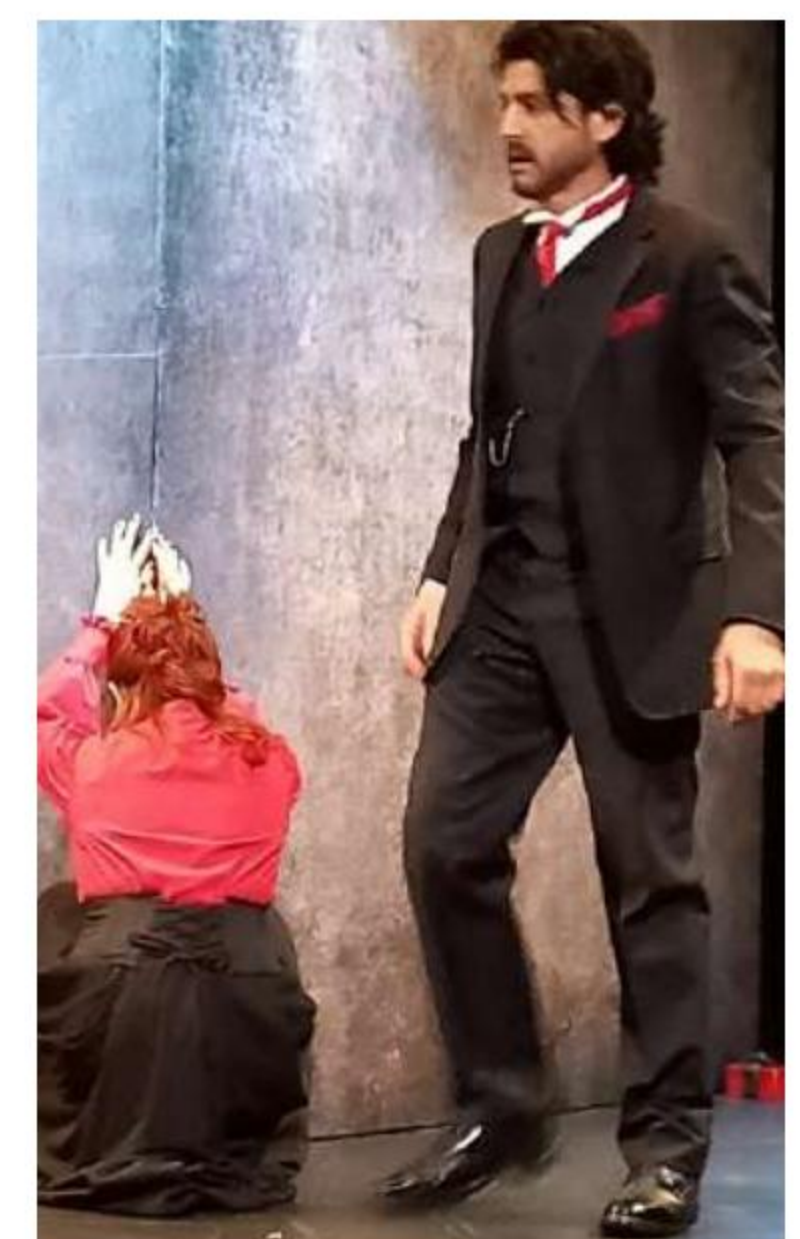
"Lo que presenta es a dos seres humanos complejísimo, con sus oscuridades y con sus luces, exponiéndose en una balanza donde no hay buenos ni malos y donde no hay víctimas ni victimarios, porque los dos se dicen cosas hirientes, los dos se lastiman, pero al mismo tiempo

se soban el alma y se acompañan. Así son las relaciones en realidad", destaca.

La actriz señala que el público podrá darse cuenta que los principales conflictos como pareja o entre seres humanos se relacionan con el miedo a perder al otro.

¿DÓNDE VER LA OBRA?

Sin permiso fuera de casa se presentará hasta el 25 de agosto, los viernes a las 20:00 horas, así como los sábados y domingos a las 18:00 horas, en el Foro La Gruta, del Centro Cultural Helénico, ubicado en avenida Revolución 1500, Guadalupe Inn, Álvaro Obregón, CDMX. (Reyna Paz Avendaño)



Una escena de la obra.



México obtuvo dos bronce individuales y uno por equipos, así como menciones honoríficas y reconocimiento en competencia cultural.

México sigue cosechando medallas en matemáticas

La delegación nacional ahora obtuvo bronce en la Competencia Internacional de Matemáticas en India

Periodo olímpico

Isaac Torres Cruz

@HuitzilacSoryu

En este periodo olímpico, estudiantes de matemáticas siguen sumando preseas en competencias internacionales. En esta ocasión, la delegación nacional destacó en la Competencia Internacional de Matemáticas en India (IMC, por sus siglas en inglés), donde obtuvieron diversas preseas de bronce, así como el segundo lugar en presentación cultural, donde los estudiantes además mostraron sus habilidades bailando Son Jarocho.

La IMC se llevó a cabo del 26 al 31 de julio en la ciudad de Lucknow, la cual se divide en dos competencias dirigidas a estudiantes de primaria y secundaria. Los mexicanos obtuvieron dos medallas de bronce individuales y una más por equipo, así como 5 menciones honoríficas.

Los nombres de los ganadores son: Ignacio Ostos Aponte (Estado de Nuevo León), primaria, medalla de bronce;

Carlos Santiago López Figueroa (Estado de Chiapas), primaria, medalla de bronce; David Reyes De la Rosa (Estado de San Luis Potosí), primaria, mención honorífica. Víctor Gerardo Vázquez Basto (Estado de Yucatán), primaria, mención honorífica; Ander Alonso Albores Ramírez (Estado de Guanajuato), primaria, mención honorífica; José Antonio Bernal Massa (Estado de Yucatán), primaria, mención honorífica; Nayeli Valentina Ortiz Cordero (Ciudad de México), primaria, mención honorífica; Dana Karen Medina González (Estado de Yucatán), secundaria, medalla de bronce; Elisa Villarreal Corona (Ciudad de México), secundaria, mención honorífica y Antonio Gutiérrez Meléndez (Estado de Coahuila), secundaria, mención honorífica.

En la competencia participaron 274 competidores en nivel primaria y 302 en nivel secundaria, provenientes de 30 países. “La mayor parte de los países que participan en esta competencia provienen del sudeste asiático (China, Corea del Sur, Tailandia, Taiwán, Vietnam, Hong-Kong, etc.), los cuales son países con un nivel muy alto de competencia y que año con año ocupan los primeros lugares en la Olimpiada Internacional de Matemáticas. Los únicos países de América que participaron fueron México, Estados Unidos, Perú, Canadá y Bolivia”, informó el comité de la Olimpiada Mexicana de Matemáticas, que prepara y coordina a los equipos mexicanos

en los concursos nacionales e internacionales.

PERIODO DE MEDALLAS

Hace tan sólo diez días, la delegación mexicana obtuvo un oro, dos platas y dos bronce en la Olimpiada Internacional de Matemáticas, competencia destinada a los jóvenes estudiantes del nivel medio superior.

“Mi objetivo es estudiar matemáticas y dedicarme a su investigación porque es algo que me gusta. Hay mucha gente atrás de mí apoyándome para que pueda seguir en esto y, entonces, sería feliz con poder resolver problemas que ayuden a la gente y así regresarle un poco lo mucho que me han dado”, dijo Takumi Higashida Martínez, uno de los galardonados, a Adrián Figueroa, quien entrevistó a parte de este equipo, que destacó a su vez la importancia de la educación, la difusión y divulgación de las matemáticas y ciencias, así como de su enseñanza.

“La mayor parte de los países que participan en la IMC provienen del sudeste asiático”

“Mi objetivo es estudiar matemáticas y dedicarme a su investigación porque es algo que me gusta”

Educación

Números nacionales reprobatorios

De acuerdo con el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA) 2022 de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos (OCDE), los estudiantes mexicanos registraron un retroceso de al menos 16 años en matemáticas, lectura y ciencias, pues obtuvieron puntajes iguales o inferiores a los de 2006 en esas tres materias.

México es el tercer país peor evaluado en la prueba PISA entre los 37 países miembros de la OCDE. En Matemáticas se encuentra 77 puntos por debajo del promedio y 75 puntos por debajo en Ciencias, lo que equivale a casi cuatro años de escolaridad.

“Hoy vemos a este grupo pequeño de jóvenes que viene de ganar medallas en Reino Unido y da prestigio a México, pero en cada una de las entidades federativas hay muchachos que, aunque no llegan a la nacional y a competir internacionalmente, al estar en su etapa estatal o local, la Olimpiada ya les cambió la vida”, dijo al mismo editor Guadalupe Rusell, presidenta de la Olimpiada Mexicana de Matemáticas, la cual ha solventado con diversos fondos los recursos necesarios para la realización de estas competencias y los viáticos para asistir a ellas. Este ha sido un sexenio donde los recursos públicos a través de Cona(h)cyt no “sumaron” para estos logros que sí se puede colgar el país •

La domesticación no es la única razón por la que el cerebro de los perros sea más pequeño

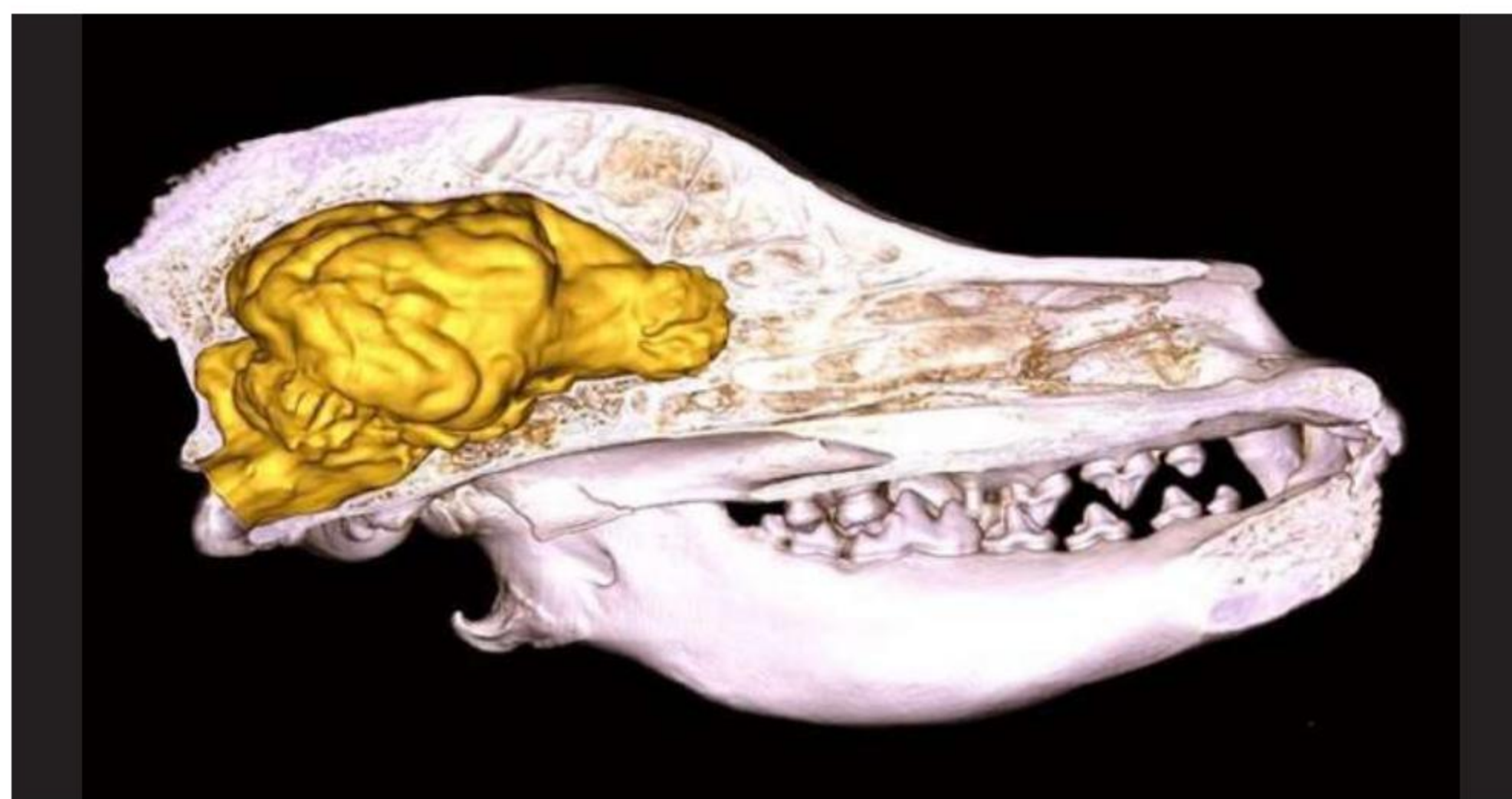
EFE

en Madrid

La domesticación no es el único motivo por el que el cerebro de los perros es más pequeño que el de su antepasado, el lobo, sino que hay otras presiones ecológicas y evolutivas que pueden tener un efecto similar en otras especies de canes salvajes.

Biology Letters publica hoy un estudio de investigadores húngaros y suecos que pone en tela de juicio la idea de que la domesticación es la principal causa de la reducción del tamaño del cerebro en los animales domésticos, concretamente en los perros.

El estudio concluye que, aunque la domesticación contribuye a la reducción del tamaño del cerebro de los perros, no debe exagerarse su importancia como



Cerebro del perro.

fuerza evolutiva única.

Los autores analizaron datos sobre el tamaño del cerebro y el cuerpo de 25 especies de cánidos, incluidas razas antiguas más cercanas genéticamente al perro doméstico ancestral y mos-

traron que esa reducción no es una singularidad evolutiva inequívoca.

El tamaño del cerebro en los perros se situaba dentro del rango esperado para la mayoría de las razas antiguas utilizadas en

el estudio, lo que sugiere que la domesticación no es el único factor influyente en la reducción del tamaño del cerebro entre los cánidos, señala el Centro de Investigación Ecológica Hun-Ren (Hungría).

El estudio halló que el perro mapache común (*Nyctereutes procyonoides*), que hiberna, es un caso atípico más pronunciado en términos de reducción del tamaño del cerebro.

Se cree que la hibernación, asociada a periodos prolongados de baja actividad metabólica y escasez de alimentos, limita la evolución del tamaño del cerebro debido a las elevadas demandas energéticas de los cerebros grandes.

El tamaño significativamente menor del cerebro del perro mapache respalda la hipótesis de que otros factores distintos de la domesticación, como adaptaciones ecológicas como la hibernación, también pueden impulsar la reducción del tamaño de ese órgano. Los resultados sugieren que otras presiones ecológicas y evolutivas pueden afectar de forma similar al tamaño del cerebro y mediar variaciones extremas también en especies no domesticadas.

La creencia predominante ha sido que la domesticación conduce a una reducción significativa del tamaño del cerebro debido a factores como la menor necesidad de búsqueda de alimento, la competencia por el apareamiento y la evitación de depredadores •

COLUMNISTA

Teresa García Gasca*

academia@cronica.com.mx



No es un secreto que la educación superior en América Latina no ha logrado salir de las penumbras. Con sus diferencias, y guardando las proporciones, la falta de presupuesto, la ausencia de apoyo, las intromisiones y los golpes contra la autonomía han sido el común denominador. En nuestro país, la situación ha provocado que algunas universidades públicas se encuentren en graves problemas financieros. Y no se trata de una condición que se circunscriba solo al sexenio que está por terminar. En realidad, el problema es transexenal y se agudiza debido a la falta de políticas públicas eficaces, tal es el caso del desastre provocado por la actual dirección del CONAHCYT.

Sin embargo, en esta ocasión queremos reflexionar sobre la crisis que viven las universidades públicas en Argentina en donde, en un acto ominoso contra la autonomía, el gobierno del presiden-

La crisis en las universidades latinoamericanas: el caso de Argentina

te argentino Javier Milei desplazó mediante un decretazo a la rectora Cristina Caamaño Iglesias Paiz de la Universidad Nacional Madres de Mayo (UNMa), ubicada en Buenos Aires, para imponer de manera unilateral a Eduardo Ruiz Maurizzio. La agresión fue y continúa siendo denunciada por la propia Asociación Madres de Plaza de Mayo en su cuenta de X en donde, como era de esperarse, se repudió la ilegal intervención por parte del presidente argentino.

Una intervención que se suma a la estrategia implementada por el Gobierno Federal de aquel país de aplicar "la motosierra" al gasto público, es decir, un ajuste económico que ha afectado a mucho sectores sociales, económicos y productivos de Argentina, pero que ha puesto en una situación muy compleja a las universidades públicas y centros de investigación de aquel país.

No únicamente la UNMa ha denunciado la falta de financiamiento y el intento de desarticulación por parte de Milei y su gabinete; también la Universidad Nacional de San Luis, en la región de Cuyo y la Universidad de Buenos Aires (UBA), la más grande de Argentina, una de las más prestigiosas de América

Latina y, por si fuera poco, cuna de los cinco Premios Nobel que tiene en su haber este país sudamericano.

Pasillos en penumbras, limitación de programas de extensión universitaria y hasta horarios de bibliotecas han tenido lugar en la UBA durante el pasado mes de abril debido al congelamiento del presupuesto universitario, que afectó también a becas de estudiantes, salarios de docentes y actividades extracurriculares.

Desde la Asociación Civil por la Igualdad y la Justicia de Argentina, se denunció que este 2024 las universidades públicas argentinas recibieron el presupuesto más bajo desde 1997, en medio de una situación económica crítica en donde la tasa inflacionaria interanual alcanzó el 287.9%. También la Federación Universitaria Argentina (FUA) señaló que la partida que el gobierno federal envía a las universidades públicas han sufrido un congelamiento que pone en riesgo la viabilidad de los centros de estudio, lo que repercutiría en un daño grave para los estudiantes que actualmente cursan alguna carrera universitaria o pretenden iniciar su trayectoria.

Milei ha negado que esté en su agen-

da el cierre de las universidades públicas o la eliminación de la gratuidad de la Educación Superior, sin embargo, se ha pronunciado en varias ocasiones contra estas instituciones, aludiendo a que son lugares, dice él, de "adoctrinamiento socialista": "La disonancia cognitiva que generó el lavado de cerebro en la educación pública es tremendo".

Las declaraciones y las acciones de Milei provocaron la marcha más numerosa contra la política de ajustes del presidente: cerca de 800 mil personas, entre estudiantes, docentes, comunidad universitaria y ciudadanos, sindicatos políticos y organizaciones sociales salieron a las calles de Buenos Aires a defender la autonomía y el funcionamiento de la educación superior, en el que se insertan el 80% de los jóvenes que buscan una formación universitaria en Argentina.

Nuevamente constatamos que cuando se ideologiza la política, se cometen graves errores. Solidariamente hacemos votos porque pronto se resuelva la compleja situación de la educación superior pública en Argentina •

* Con la colaboración de Lorena Alcalá

Sección edictos, avisos notariales
y convocatorias judiciales

AL MARGEN UN SELLO CON EL ESCUDO NACIONAL QUE DICE ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, MÉXICO, TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DEL DISTRITO FEDERAL, JUZGADO DÉCIMO QUINTO DE LO CIVIL, SECRETARÍA: "B", EXP: 476/2021

EDICTO

EN LOS AUTOS DEL JUICIO ESPECIAL HIPOTECARIO, PROMOVIDO POR BANCO MONEX, S.A., INSTITUCIÓN DE BANCA MÚLTIPLE, MONEX GRUPO FINANCIERO EN SU CARÁCTER DE FIDUCIARIO EN EL FIDEICOMISO EMPRESARIAL IRREVOCABLE DE ADMINISTRACIÓN Y GARANTÍA NÚMERO F/3443 EN CONTRA DE MARÍA DE LOS ANGELES ESPITIA LÓPEZ Y ADRIAN RAÚL FERNÁNDEZ GARDUÑO, EXPEDIENTE 476/2021 LA C. JUEZ DÉCIMO QUINTO DE LO CIVIL, ORDENÓ PUBLICAR POR MEDIO DE EDICTOS Y EN LOS TABLEROS DE AVISOS DE LA TESORERÍA DE ESTA CIUDAD, LOS PROVEÍDOS DE FECHAS NUEVE DE ABRIL, DIECINUEVE DE ABRIL AMBOS DE DOS MIL VEINTICUATRO, VEINTICINCO DE OCTUBRE Y VEINTICUATRO DE NOVIEMBRE, AMBOS DE DOS MIL VEINTITRÉS, A MARÍA DE LOS ANGELES ESPITIA LÓPEZ Y ADRIAN RAÚL FERNÁNDEZ GARDUÑO, SIENDO LOS SIGUIENTES QUE A LA LETRA DICEN:

CIUDAD DE MÉXICO A VEINTICINCO DE OCTUBRE DEL DOS MIL VEINTITRÉS. PARA QUE TENGA VERIFICATIVO EL REMATE EN PRIMERA ALMONEDA DEL INMUEBLE HIPOTECADO, "LA VIVIENDA CUATRO, DEL LOTE CIENTO SESENTA Y TRES, DE LA MANZANA OCHENTA Y OCHO, DE LA CALLE PRIMERA CERRADA DE BOSQUES DE LOS ALAMOS, DEL CONJUNTO URBANO HABITACIONAL DE INTERES SOCIAL DENOMINADO "LOS HEROES TECAMAC II" (DOS ROMANO) SECCIÓN BOSQUES IV (CUATRO ROMANO), UBICADO EN EL MUNICIPIO DE TECAMAC, ESTADO DE MÉXICO"

QUIENES SON COPROPIETARIOS LOS CC. MARIA DE LOS ANGELES ESPITIA LOPEZ Y ADRIAN RAUL FERNANDEZ GARDUÑO, ANÚNCIESE SU VENTA CONVOCANDO POSTORES, POR MEDIO DE EDICTOS QUE SE PUBLIQUEN POR DOS VECES EN LOS TABLEROS DE AVISOS DE ÉSTE JUZGADO, EN LOS TABLEROS DE AVISOS DE LA TESORERÍA DE ÉSTA CIUDAD Y EN EL PERIÓDICO "LA CRONICA", DEBIENDO MEDIAR ENTRE UNA Y OTRA PUBLICACIÓN SIETE DÍAS HÁBILES Y ENTRE LA ÚLTIMA Y LA FECHA DEL REMATE IGUAL PLAZO. EXHORTO AL C. JUEZ COMPETENTE EN EL MUNICIPIO DE TECAMAC, ESTADO DE MEXICO, PARA QUE CONFORME AL ARTÍCULO 572 DEL CÓDIGO DE PROCEDIMIENTOS CIVILES DE ESTA CIUDAD, SE SIRVA PUBLICAR LOS EDICTOS EN LOS SITIOS DE COSTUMBRE Y EN LAS PUERTAS DE LOS JUZGADOS RESPECTIVOS, FACULTANDO AL C. JUEZ EXHORTADO CON PLENITUD DE JURISDICCIÓN PARA PROVEER TODA CLASE DE PROMOCIONES TENDIENTES A CUMPLIMENTAR DICHO MANDATO A VEINTICUATRO DE NOVIEMBRE DEL DOS MIL VEINTITRÉS "...PARA QUE TENGA VERIFICATIVO EL REMATE EN PRIMERA ALMONEDA....SIRVE DE BASE PARA EL REMATE LA CANTIDAD DE \$698,000.00 (SEISCIENTOS NOVENTA Y OCHO MIL PESOS 00/100 M.N.), QUE ES EL PRECIO DE AVALÚO ACTUALIZADO DE DICHO INMUEBLE, EMITIDO POR EL C. JOSÉ CHÁVEZ RODRÍGUEZ, CON LA REBAJA DEL DIEZ POR CIENTO DE DICHA CANTIDAD CIUDAD DE MÉXICO, NUEVE DE ABRIL DE DOS MIL VEINTICUATRO. SE PRECISA QUE SIRVE PARA SEÑALAR COMO POSTURA LEGAL LA CUBRA LAS DOS TERCERAS PARTES DEL AVALÚO RENDIDO POR EL ARQUITECTO JOSÉ CHÁVEZ RODRÍGUEZ, CIUDAD DE MÉXICO, A DIECINUEVE DE ABRIL DE DOS MIL VEINTICUATRO. SE SEÑALAN LAS NUEVE HORAS CON TREINTA MINUTOS DEL DÍA TRECE DE AGOSTO DE DOS MIL VEINTICUATRO

CIUDAD DE MÉXICO, A 30 DE ABRIL DE 2024
LA C. SECRETARIA DE ACUERDOS "B" DEL JUZGADO DÉCIMO QUINTO DE LO CIVIL DE LA CIUDAD DE MÉXICO,

LIC. CLAUDIA MONTSERRAT ZAPATA LÓPEZ.

Publicaciones a:

cronicaedictos@gmail.com

Tels: 55 1084 5839 y 55 1084 5848

AL MARGEN UN SELLO CON EL ESCUDO NACIONAL QUE DICE ESTADOS UNIDOS MEXICANOS, TRIBUNAL SUPERIOR DE JUSTICIA DE LA CIUDAD DE MÉXICO, JUZGADO VIGÉSIMO CUARTO DE LO CIVIL, SECRETARÍA: "B", EXP: 474/2017

EDICTO

JUZGADO VIGÉSIMO CUARTO DE LO CIVIL.

A: NOHEMI CHACON ESPARZA, TAMBIÉN CONOCIDA COMO NOEMI CHACON ESPARZA.

EN LOS AUTOS DEL LUIDO ESPECIAL HIPOTECARIO PROMOVIDO POR CIBANCO, SOCIEDAD ANONIMA, INSTITUCIÓN DE BANCA MÚLTIPLE EN SU CARÁCTER DE FIDUCIARIO EN EL FIDEICOMISO NÚMERO F/00430, EN CONTRA DE NOEMI CHACON ESPARZA, NÚMERO DE EXPEDIENTE 474/2017, EL C. JUEZ VIGÉSIMO CUARTO DE LO CIVIL DE ESTA CIUDAD, DICTÓ UN SENTENCIA DE FECHA VEINTE DE JUNIO DEL AÑO DOS MIL VEINTICUATRO, QUE DICE: "... PRIMERO. - HA SIDO PROCEDENTE LA VÍA ESPECIAL HIPOTECARIA, EN LA QUE LA PARTE ACTORA PROBÓ PARCIALMENTE SU ACCIÓN CIBANCO, SOCIEDAD ANÓNIMA, INSTITUCIÓN DE BANCA MÚLTIPLE, EN SU CARÁCTER DE FIDUCIARIO EN EL FIDEICOMISO NÚMERO F/00430 Y LA DEMANDADA NOEMI CHACON ESPARZA QUIEN TAMBIÉN SE HACE LLAMAR NOHEMI CHACON ESPARZA SE CONSTITUYÓ EN REBELDÍA. SEGUNDO. - SE DECLARA VENCIDO ANTICIPADAMENTE EL PLAZO PARA EL PAGO DEL CRÉDITO QUE CONSTA EN LA DOCUMENTAL PÚBLICA CONSISTENTE EN LA COPIA CERTIFICADA DE LA ESCRITURA PÚBLICA NÚMERO 688 (SEISCIENTOS OCHENTA Y OCHO) DE FECHA CUATRO DE DICIEMBRE DEL DOS MIL CUATRO, OTORGADA ANTE LA FE DE LA LICENCIADA MÓNICA ESNAYRA PEREYRA, NOTARIA PÚBLICA NÚMERO 21 (VEINTIUNO) DEL ESTADO DE CHIHUAHUA, SE HIZO CONSTAR EL CONTRATO DE APERTURA DE CRÉDITO SIMPLE CON INTERÉS Y GARANTÍA HIPOTECARIA. TERCERO. - SE CONDENA A LA DEMANDADA NOEMI CHACON ESPARZA QUIEN TAMBIÉN SE HACE LLAMAR NOHEMI CHACON ESPARZA A PAGAR A LA ACTORA CIBANCO, SOCIEDAD ANÓNIMA, INSTITUCIÓN DE BANCA MÚLTIPLE, EN SU CARÁCTER DE FIDUCIARIO EN EL FIDEICOMISO NÚMERO F/00430, LA CANTIDAD DE 71,287.06 UDIS (SETENTA Y UN MIL DOSCIENTOS OCHENTA Y SIETE PUNTO CERO SEIS UNIDADES DE INVERSIÓN), QUE, ASCIENDE A LA CANTIDAD DE \$409,471.09 (CUATROCIENTOS NUEVE MIL CUATROCIENTOS SETENTA Y UN PESOS 09/100 M.N.), POR CONCEPTO DE SUERTE PRINCIPAL LO QUE HABRÁ DE HACER DENTRO DEL TÉRMINO DE CINCO DÍAS CONTADOS A PARTIR DE QUE SEA LEGALMENTE EJECUTABLE LA PRESENTE RESOLUCIÓN, APERCIBIDA QUE, DE NO HACERLO EN EL TÉRMINO SEÑALADO, SE PROCEDERÁ AL TRANCE Y REMATE DEL BIEN HIPOTECADO Y CON SU PRODUCTO SE HARÁ PAGO A LA PARTE ACTORA. CUARTA. -SE CONDENA A LA DEMANDADA NOEMI CHACON ESPARZA QUIEN TAMBIÉN SE HACE LLAMAR NOHEMI CHACON ESPARZA A PAGAR A LA ACTORA CIBANCO, SOCIEDAD ANÓNIMA, INSTITUCIÓN DE BANCA MÚLTIPLE, EN SU CARÁCTER DE FIDUCIARIO EN EL FIDEICOMISO NÚMERO F/00430, EL MONTO DE 20,679.01 UDIS (VEINTE MIL SEISCIENTOS SETENTA Y NUEVE PUNTO CERO UNO UNIDADES DE INVERSIÓN), QUE ASCIENDE A LA CANTIDAD DE \$118,779.71 (CIENTO DIECIOCHO MIL SETECIENTOS SETENTA Y NUEVE PESOS 71/100 M.N) POR CONCEPTO DE INTERESES ORDINARIOS, RESULTA PROCEDENTE, ESTO ES ASÍ, YA QUE HA QUEDADO DEMOSTRADO QUE LA HOY DEMANDADA, NOEMI CHACON ESPARZA QUIEN TAMBIÉN SE HACE LLAMAR NOHEMI CHACON ESPARZA, A PARTIR DEL DOS DE JUNIO DEL DOS MIL CATORCE, DEJÓ DE CUMPLIR CON SU OBLIGACIÓN DE PAGO POR LO TANTO, DE CONFORMIDAD CON LO ESTIPULADO EN LA CLÁUSULA SÉPTIMA ES DE CONDENARSE A LA DEMANDADA A PAGAR A LA ACTORA LA CANTIDAD DE 20,679.01 UDIS (VEINTE MIL SEISCIENTOS SETENTA Y NUEVE PUNTO CERO UNO UNIDADES DE INVERSIÓN), QUE ASCIENDE A LA CANTIDAD DE \$118,779.71 (CIENTO DIECIOCHO MIL SETECIENTOS SETENTA Y NUEVE PESOS 71/100 M.N) POR CONCEPTO DE INTERESES ORDINARIOS GENERADOS POR EL PERÍODO DEL DOS DE JUNIO DEL DOS MIL CATORCE Y HASTA EL OCHO DE MAYO DEL DOS MIL DIECISIETE, LO QUE HABRÁ DE HACER DENTRO DEL TÉRMINO DE CINCO DÍAS CONTADOS A PARTIR DE QUE SEA LEGALMENTE EJECUTABLE LA PRESENTE RESOLUCIÓN,

APERCIBIDA QUE DE NO HACERLO EN EL TÉRMINO SEÑALADO, SE PROCEDERÁ AL TRANCE Y REMATE DEL BIEN HIPOTECADO Y CON SU PRODUCTO SE HARÁ PAGO A LA PARTE ACTORA. ASÍ MISMO, SE ORDENA A LA PARTE DEMANDADA AL PAGO DE LOS INTERESES ORDINARIOS A PARTIR DEL NUEVE DE MAYO DEL DOS MIL DIECISIETE Y HASTA EL DICTADO DE LA PRESENTE SENTENCIA, ELLO EN RAZÓN DE QUE DICHOS INTERESES SERÁN PAGADEROS HASTA EL VENCIMIENTO ANTICIPADO, Y EN SUSTITUCIÓN A ESTOS SE PAGARÁN INTERESES MORATORIOS, COMO QUEDO ESTABLECIDO EN LA CLÁUSULA NOVENA DEL CONTRATO BASE DE LA ACCIÓN, LOS QUE SE CUANTIFICARÁN EN EJECUCIÓN DE SENTENCIA, DE CONFORMIDAD CON LA CLÁUSULA SÉPTIMA EL CONTRATO DE BASAL. QUINTA. - SE CONDENA A LA PARTE DEMANDADA NOEMI CHACON ESPARZA QUIEN TAMBIÉN SE LLAMAR NOHEMI CHACON ESPARZA, AL PAGO DE LOS INTERESES MORATORIOS A PARTIR DEL DÍA SIGUIENTE DE LA FECHA DE LA PRESENTE SENTENCIA DEFINITIVA, ATENTO AL CONTENIDO DE LA CLÁUSULA NOVENA DEL MULTICITADO CONTRATO BASE LA ACCIÓN, EN DONDE SE ESTABLECIERON QUE LOS MISMOS, ERAN EN SUSTITUCIÓN DE LOS INTERESES ORDINARIOS, LUEGO ENTONCES AL DEJARSE DE GENERAR LOS INTERESES ORDINARIOS RESULTA PROCEDENTE AHORA SU CONDENA DE ESTOS, HASTA LA TOTAL SOLUCIÓN DEL ADEUDO, LOS QUE SE CUANTIFICARÁN EN EJECUCIÓN DE SENTENCIA, DE CONFORMIDAD CON LA CLÁUSULA NOVENA INCISO B) EL CONTRATO BASAL. SEXTA. -SE ABSUELVE A LA DEMANDADA NOEMI CHACON ESPARZA QUIEN TAMBIÉN SE HACE LLAMAR NOHEMI CHACON ESPARZA DEL PAGO QUE, POR CONCEPTO DE COMISIÓN POR ADMINISTRACIÓN VENCIDA, COMISIÓN POR COBERTURA VENCIDA Y SEGUROS VENCIDOS, ATENDIENDO A LOS RAZONAMIENTOS LÓGICOS JURIDICOS DE LOS CONSIDERANDOS RESPECTIVOS. SÉPTIMO: SE ORDENA GIRAR ATENTO OFOCIO A LA OFICIALÍA DE PARTES COMÚN DE ESTE TRIBUNAL A FIN DE QUE SE SIRVA LLEVAR A CABO LA ANOTACIÓN RESPECTIVA RESPECTO DE LA ACLARACIÓN DEL NOMBRE DE LA PARTE DEMANDADA NOEMI CHACON ESPARZA QUIEN TAMBIÉN SE HACE LLAMAR NOHEMI CHACON ESPARZA, COMO SE DESPRENDE EN AUTO DE FECHA VEINTISEIS DE MARZO DEL DOS MIL DIECINUEVE; DE IGUAL MODO SE ORDENA REALIZAR LA RESPECTIVA ANOTACIÓN EN EL LIBRO DE GOBIERNO DE ESTE JUZGADO ASÍ COMO EN EL SISTEMA DENOMINADO "SIGJ" QUE EMPLEA ESTE TRIBUNAL PARA LA PUBLICACIÓN DE LOS AUTOS ASÍ COMO ELABORAR LA RESPECTIVA CARÁTULA, A FIN DE QUE EL EXPEDIENTE SEA LLEVADO DE LA SIGUIENTE MANERA: CIBANCO, SOCIEDAD ANÓNIMA, INSTITUCIÓN DE BANCA MÚLTIPLE, EN SU CARÁCTER DE FIDUCIARIO FIDEICOMISO NÚMERO F/00430 EN CONTRA DE NOEMI CHACON ESPARZA QUIEN TAMBIÉN SE HACE LLAMAR NOHEMI CHACON ESPARZA. OCTAVA.-. NO SE HACE ESPECIAL CONDENA EN COSTAS. NOVENA. - NOTIFIQUESE. A LA DEMANDADA NOEMI CHACON ESPARZA QUIEN TAMBIÉN SE HACE LLAMAR NOHEMI CHACON ESPARZA LOS PUNTOS RESOLUTIVOS DE LA PRESENTE RESOLUCIÓN, EN LOS TÉRMINOS DEL ARTICULO 639 DEL CÓDIGO PROCESAL CIVIL, EN EL PERIÓDICO "LA CRONICA", POR DOS VECES DE TRES EN TRES DÍAS.

CIUDAD DE MÉXICO, A 27 DE JUNIO DEL 2024.
EL C. SECRETARIO DE ACUERDOS "B"

LIC. OMAR GARCÍA REYES.

DEBERÁ PUBLICARSE POR DOS VECES, DE TRES EN TRES DIAS, EN EL PERIÓDICO LA CRONICA.

LA
CRÓNICA
DE HOY

f

@LaCronicaDeHoy

t

@lacronicadehoy

y

La Crónica de Hoy

LA NUEVA FORMA
DE ESTAR EN LA NOTICIA

Travis se reencuentra con la inspiración con *L.A. Times*: “La música es un milagro moderno”



“Existe un poder de sanación para la música y eso es lo que hacemos cuando estamos en una banda”, dijo el vocalista y compositor Fran Healy, a *Crónica Escenario* acerca de su regreso

MÚSICA

AJ Navarro en Irapuato

X: @JustAJTacker

Travis está de vuelta después de una ausencia de cuatro años con el lanzamiento de su décimo álbum de estudio, *L.A. Times*, que se siente como un renacimiento de la agrupación originaria de Glasgow, Escocia. *Crónica Escenario* charló con Fran Healy, vocalista de la banda, acerca de este proyecto, sus inspiraciones y todo lo que hay detrás de esta producción.

“Creo que este es un disco de vida o muerte para Travis. Estábamos tratando

de hacer uno de los mejores discos que hemos hecho y sé que cada banda dice eso, pero creo que sí es un álbum que redefine nuestra carrera y creo que lo hicimos bien. Puedes oírlo en el disco, verlo en los videos. La mayoría de las bandas no tienen la oportunidad de llegar a 10 álbumes y si lo logran, tiene que ser algo especial”, comenzó señalando Healy.

“Pasamos tres años haciendo *L.A. Times*, escribiendo canciones e intentando encontrar melodías que no has escuchado antes. Tratamos de encontrar algo entre todo lo hecho y al final descubres que tienes un par de cosas maravillosas. Es como la labor de un minero buscando oro y cuando la mayoría de lo que hay lo es, tienes que ser muy crítico con ello. Al final, conseguimos tener estas 10 canciones que me representan a mí y el momento que la banda vive en este momento”, añadió el líder de Travis.

Entre los temas destacados de este proyecto se encuentra “Raze the Bar”, en donde Travis colabora con Brandon Flowers de The Killers y Chris Martin de Coldplay. “Llamé a Chris para ayudarme

con el orden del álbum y a él le encantaba el tema. Regresamos a casa y él recordaba el tema, lo tocaba en el piano y le sugerí que tal vez podría cantar en el coro. Me sugirió entonces que le llamara a otras personas y la única otra que conozco es Brandon, que aceptó inmediatamente y ambos lo hicieron genial. Es bueno tenerlos porque tienen cierto brillo que aportaron a este nuevo sencillo”, admitió Healy.

Y aunque *L.A. Times* ofrece temas memorables, para el compositor de Travis, esta canción le resulta de sus favoritas. “Es difícil porque mi elección cambia día a día, pero diría que hoy es ‘Raze the Bar’ porque tiene una historia sobre un lugar, un bar de amigos en Nueva York que no está ahí más. Y mis amigos Johnny y Jack están en la canción. Y cuando la toco frente a las personas

Imagen del lanzamiento del disco *L.A. Times*.

que conocen el lugar, resultó ser un homenaje perfecto al bar”.

Así como existe el tema consentido para Franz, también confesó que hay una canción que costó mucho trabajo de hacer. “El tema más complejo es, irónicamente, el más simple del disco. Se llama ‘Naked in New York City’, que también tiene su origen en esa urbe. Empecé a escribirla 27 años atrás”, dijo.

“Fue una de las primeras veces que estaba allá y mi amigo me había mostrado un tuning abierto en una guitarra y escribí todo un verso, luego no pude evitar entrar en el próximo. Y así, durante los últimos 27 años, lo puse en una parte en mi cabeza y luego volvía cada seis meses para continuar escribiendo”, siguió.

Pasa a la siguiente

Viene de la anterior

“Se sintió como si estuviera intentado encontrar la puerta invisible hacia la próxima habitación de la canción y luego no pude hacerlo. Así que la puse de vuelta en la mesa y seis meses después, intento de nuevo pero nunca había podido terminarla durante 27 años hasta que estábamos en el estudio y Dougie había escuchado esta pequeña demo que había hecho e insistió en acabarla. Creo que tal vez la presión del momento me hizo terminarla en 10 minutos”, añadió el popular artista.

“Así que cuando escuchas ‘Naked in New York City’, escuchas una canción que acaba de ser escrita, pero que tardó 27 años en componerse, sin embargo la escuchas en vivo, no hay cortes, la grabamos ocho veces y es una cosa completa, no hay trucos en ella, solamente soy yo cantando en un micrófono”, destacó el nacido en Stafford.

Reflexionando sobre la inspiración y lo difícil que es encontrarla por momentos, Fran comentó: “Es tan complicado ahora como cuando tenía 14 años, que fue cuando empecé a escribir canciones. Recuerdo intentar escribir una de mis primeras cosas y preguntándome cómo lo hacían. Me di cuenta, cuando intentaba terminar este disco el año pasado, que he mejorado. Ahora tengo más paciencia y eso es muy liberador, porque significa que cualquiera de nosotros puede encontrar una canción. También tienes que ser un poco tonto para creer que puedes hacerlo”.

“De repente tienes tu guitarra o tu piano y empiezas a tocar algunos acordes, a hacer ciertas cosas con tu voz, y de repente algo bueno sucede después de tanta mierda. Y ese es el punto. No sabes lo que es hasta que lo encuentras, luego lo traes muy lentamente y lo escuchas y empiezas a explorar hacia dónde quiere llevarte. Es como pescar sin saber qué pez vas a encontrar”, complementó el autor de temas como Sing y Side.

No es un secreto que Healy considera este décimo álbum como el más íntimo de su carrera con la banda. “Todo lo que pasas en tu vida, desde lo más pequeño hasta aquello que ni siquiera piensas, o algunas situaciones más grandes como un accidente, son una mezcla de diversas anécdotas y creo que este disco es personal porque he tenido un montón de vivencias en los últimos cuatro años”, comentó.

“Eso se refleja en la forma en que toco la guitarra, en mi voz al dejar de fumar, todo afecta y por eso se siente tan personal. Por eso *L.A. Times* tiene ese elemento y tal vez los otros no, porque no había mucho que hacer”, apuntó.

Travis es una banda bastante longeva, siendo una de las que sentó bases para el brit pop noventero en su momento. A casi tres décadas de su primer álbum, Fran habló sobre qué es lo que lo hace continuar en la música.

“Lo que me hace seguir es el hecho de que nunca he perdido el contacto con la persona que era cuando tenía seis años. Siento que estoy completamente conectado con ella y ambos están dentro de



La banda ha comenzado su gira mundial.

mí. Lo gracioso es que todos los individuos que conozco que terminaron teniendo éxito en este negocio loco, tienen esa misma pequeña cosa en común. Brandon Flowers lo tiene, Chris Martin también y eso es algo bello”, destacó.

A pesar de los altibajos enfrentados en su carrera, Healy no oculta la bella sensación de levantarse, seguir adelante y celebrar la música y la vida, algo que pasa con la banda en este momento.

“Es raro que tengas este sentimiento de libertad absoluta. A veces siento que no puedo hacer algo, creo que todos nos sentimos de repente abrumados y que algo es demasiado grande o alto para subir y te detienes”, comentó.

“Pero creo que cuando cosas grandes suceden y te superan nace este sentimiento invencible de que puedes hacer música. Es ahí donde está la banda

actualmente. Pero es accidental, porque es solo el clima de la vida, donde pasas por tormentas y luego sales al otro lado y dices ¡Wow! ¡Estoy vivo! ¡Sigo aquí! ¡Hagámoslo! Así que tenemos esa motivación ahora”, complementó.

Otra constante en la que ahondó el vocalista de Travis es la constante necesidad de seguir creciendo en sus dotes musicales. “Creo que cuando una banda tiene mucho éxito, como nosotros, y nos quedamos juntos, las mismas cuatro personas, no se puede dejar de ser tenaces y componer entre todos”, expresó.

“Si bien hemos evolucionado como grupo, ciertamente en este momento siento que ha regresado mi ambición musical y se siente genial. Se siente de lujo tocar en vivo porque es ahí donde sucede la magia, no usando pistas de respaldo ni nada por el estilo”, sumó el músico.

“No hay nada mejor que personas reales en una sala o un escenario tocando juntos y jodiéndose entre ellos, pensando quién va a hacer el primer error. Eso es lo que ves cuando vienes a ver a Travis, una amistad de 33 años en vivo que toca siempre como si fuera el último show que vamos a tocar”, aseveró.

A nivel personal, el vocalista y compositor se sinceró acerca de un momento en que perdió un poco de esa ambición y que ahora ha recuperado en *L.A. Times*. “Hubo un momento en el que me sentía un poco preocupado porque la mayoría de las personas escriben sus mejores canciones antes de los 30. Y siempre fui

determinado a no dejar que eso suceda conmigo. Y definitivamente, una vez que llegué a los 30, todavía escribía canciones bastante decentes”, afirmó.

“Aún puedo sacar algunos temas buenos que tengo debajo de la capa. Honestamente, siento que tuve un periodo de ocho años en el que estaba tan concentrado en ser un padre que no pensaba que estaba haciendo el mejor trabajo. Y esa es la verdad. Cuando recuerdo las canciones, siento que están buenas, pero no están muy bien y me di cuenta de porqué era así y no me preocupé mucho por ello porque mi foco estaba en otro lado importante. Pero en este álbum realmente me he enfocado, finalmente me he dado la oportunidad de volver a ser muy fuerte y esta es una buena colección de canciones”.

Finalmente, Fran Healy expresó su sentir sobre la importancia de la música para todo el mundo: “Es un milagro moderno. No sabemos nada sobre ella, pero lo que sabemos es que no podemos vivir sin ella. Existe un poder de sanación para la música y eso es lo que hacemos cuando estamos en una banda”, expresó.

“Se trata siempre de algo más grande, nos unimos y no creo que haya algo como la música para hacerlo. Así que estoy muy feliz de poder hacerlo, lo tomo muy en serio y realmente intentamos hacer el mejor trabajo posible”, concluyó el líder de Travis, que se presentará este año en el marco del Corona Capital en noviembre •

Si bien hemos evolucionado como grupo, ciertamente en este momento siento que ha regresado mi ambición musical y se siente genial

Tommy Rojas y el arte del doblaje en *Blue Lock: Episodio Nagi*

El actor, también conocido por dar voz a personajes como Cat Noir y Spider Man India, da detalles de su más reciente proyecto en animé

AJ Navarro
X: @JustAJTacker

Uno de los animes deportivos más populares actualmente sin duda es *Blue Lock*, cuya primera temporada se puede disfrutar en la plataforma de Crunchyroll. Enfocada en la historia del delantero Isagi y la búsqueda por ser el mejor de todos, existe un relato paralelo al de él que llegó a cines para ser disfrutado por los fans en *Blue Lock: Episodio Nagi*.

En *Crónica Escenario* charlamos con Tommy Rojas, actor de doblaje que da vida a Reo Mikage, el mejor amigo de Nagi, con quien hablamos sobre este proyecto.

Rojas habló sobre la exploración que tuvo con Reo Mikage y su peculiar dinámica con Nagi. “Es muy padre y rico porque empiezas a entender y atar cabos que en la serie quedaron muy sueltos y aquí empiezas a decir, claro, por eso hace esto o aquello. La experiencia es muy enriquecedora y también ayuda mucho a ir construyendo todavía más al personaje para que al momento de que lo empiecen a escuchar, empiecen a ver muchos más cambios, muchas más caras”.

“Me gusta pensar que Reo es como cuando Shrek habla de las cebollas y de las capas. Así empezamos a ver todas las que forman su personalidad, lo que es muy interesante porque es un personaje que, involucrando un poco de numerología donde todos tenemos nuestra personalidad positiva y negativa, él siempre me pareció un 3-8. Un 3 es el niño eterno, el 8 es la abundancia. Y cuando lo vi en la personalidad, dije, claro, es exactamente lo que vi”, reflexionó Rojas.



Cortesía

Imagen del actor de doblaje.

“A Reo nunca le falta dinero, ni amor, nunca le falta nada. Pero esa abundancia llega a tal punto en que la comparte exactamente como lo hizo con Nagi. Y claro que, cuando lo traicionan o no tienen gratitud con él, el 8 dice, así como te di lo que te di, te lo quito y te lo quito con intereses. Por eso, le retiró hasta su amistad y le dice ‘no me toques, ni siquiera voy a dirigirte la pala-

bra’ y ya no quiere hacer equipo con él ni nada”, señaló.

“Obviamente, como Nagi le rompe el corazón, llega a entrar en berrinche. Pero estos dos se combinan y él se aferra a eso, y es de donde nace mucho su pasión en cuestión de su personalidad. Entonces, el ver y confirmar todo eso, fue gratificante porque era exactamente como lo pensaba”, complementó sobre las virtudes y exploracio-

nes que conforman la totalidad de Reo.

Otro aspecto interesante detrás de *Blue Lock* es el egoísmo visto como algo positivo. “Creo que es muy interesante porque en primer lugar nos están hablando de un desarrollo individual, porque en general los animes deportivos siempre es el desarrollo en equipo. Y siempre vemos el desarrollo y la evolución como un grupo. Es muy poco lo que llegamos a ver como evolución de los personajes. Y si la llega a haber, son muy drásticas. Terminan cambiándose de equipo, deciden hacer otra carrera o irse para otro lado”, explicó Tommy.

“Pero aquí podemos ver algo mucho más complejo y más interesante también, porque no solo es una evolución en equipo, es una evolución individual. Y lo más interesante es que hay un desarrollo para cada personaje. Cada uno de ellos tiene un desarrollo, una manera de trabajar al punto en el que aquí cada uno de ellos nos va a mostrar sus fortalezas, sus debilidades e incluso nos van a mostrar cómo es que sus habilidades evolucionan y se apropian de ellas. O incluso las desechan

porque dicen ‘esto ya no me sirve, ya no funciona’”, añadió el exitoso actor de doblaje.

Finalmente, la voz detrás de Cat Noir y Spider Man India habló de lo que espera suceda con Reo en un futuro cercano. “Vamos a ver cuál es la evolución, el crecimiento y la madurez del personaje. Me parece que dejarnos en la incógnita de cómo se está tomando todo esto, porque solo sabemos que está muy molesto, pero ¿cuánto le va a durar ese enojo? ¿Va a seguir enojado toda su vida? ¿Se va a disculpar? ¿Le va a parecer indiferente? ¿Qué es lo que va a hacer para salir de ese agujero, para salir de esa oscuridad? Creo que eso es la incógnita más interesante”

“Y si lo vemos desde el viaje del héroe, va a ser mucho más interesante, porque no es nada más Reo y Nagi, sino todos los otros personajes. El verlos en su evolución, dentro de su propio ego y desarrollo, va a ser muy interesante verlos todavía más crecidos en la segunda temporada. Va a ser interesante ver cómo maduran estos personajes y cómo los percibimos al inicio y cómo los vemos terminar”, concluyó.



EL CANAL CULTURAL DE MÉXICO

09:30	Diálogos Nacionales para la Reforma del Poder Judicial
14:00	Pueblando
14:30	¡CLIC CLAC! El espacio de Canal 22 dedicado a las niñas y los niños
16:55	Cápsulas Las joyas de Oaxaca
17:00	Noticiero NCC
17:30	Soy Fugitivo con Danny Camacho Kichwas del Amazonas, la etnia que desaparece
18:00	PERFIL ARTE
19:00	AÑO DUAL DocTV Latinoamérica IV No gargalo do samba

JUEVES 1 AGOSTO 2024

20:00	Noticias 22
20:55	Cápsulas París 2024
21:00	Noticiero Punto de Referencia
22:00	Debate 22 con Jacaranda Correa Pasado y futuro del periodismo Invitado: Francisco Cruz
22:30	Pantalla de cristal con José Antonio Fernández Invitado: Jaime Maussan
23:00	CINEMA 22 MEXICANO Ixcantul Dirección: Jayro Bustamante



23:00 h

*Programación sujeta a cambios

SKY 1122 · IZZI 22 · DISH 122 · STARTV 122 · TOTAL PLAY 22 · MEGACABLE 122



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



canal22.org.mx



Si ya te hablan de usted en la ofi,
chea tu Afore.

Es tu **dinero**, es tu **futuro**.



Las empresas contribuyen más para tu retiro.

Voz de las Empresas
Consejo de la Comunicación

1 Jueves de agosto

tv.unam

tv.unam.mx
f X @ y d j

9:30 EN VIVO
Foros Reforma Constitucional en Materia de Justicia
El análisis plural de los universitarios sobre la reforma judicial

14:30 La UNAM responde
Con Rosa Brizuela
El análisis de los desafíos sociales, culturales, económicos y científicos desde la Universidad Nacional

19:00 SOMBRAS EN LOS JUEGOS
Abebe Bikila. Uno de nosotros / Werner Seelenbinder. La obligación / Dieudonné Lamothe. Llegar como sea
La historia de deportistas que han enfrentado tensiones sociales, políticas, raciales o de género

21:00 MEDIA 20.1
Un viaje a la historia de México en ¡videojuegos!
Con Gabriel Sosa Plata
Invitado: Pedro Álvarez Luna Perera, director narrativo de Mácula Interactiva

22:00 TIEMPO DE FILMOTECA UNAM: CINE MEXICANO DE LOS 80
Días difíciles
De Alejandro Pelayo (México, 1988)



Sombras en los juegos

Media 20.1: Pedro Álvarez Luna Perera



IZZI • TOTAL PLAY ▶ CANAL 20 | TELEVISIÓN ABIERTA ▶ CANAL 20.1 | DISH • SKY • MEGACABLE ▶ CANAL 120

culturaUNAM

Licenciaturas escolarizadas

Clases presenciales y a distancia

Más de 10 licenciaturas, aulas con tecnología, talleres especializados y una

Beca de 30% primer año*



la UNE
UNIVERSIDAD DE ECATEPEC

Síguenos en nuestras Redes Sociales

 (55) 5770 0633

 (55) 2247 0858

*Aplican restricciones

NADA MÁS FUERTE QUE EL AMOR



EL
ÁNGEL
DE
AURORA

LUNES A VIERNES
4:30 PM



las estrellas





¡ÚNETE A NUESTRO GRUPO DE WHATSAPP!

DESDE EL LUGAR DE LA NOTICIA

TU CIUDAD REAL
EN TIEMPO REAL

LUNES A VIERNES
6:00 PM

cdn40
SIEMPRE CONMIGO

TV      
   

Carlos Ortiz y Rory McIlroy reviven las diferencias entre LIV Golf y PGA

El mexicano y el norirlandés dan sus puntos de vista de jugar en ligas profesionales de golf muy distintas

Avelina Merino

deportes@cronica.com.mx

Algunos jugadores de LIV Golf y jugadores del PGA Tour se encontrarán en la competencia olímpica en París 2024 sin que ello signifique que representarán a sus ligas profesionales, ya que van por la bandera de sus respectivas naciones. Sin embargo, a su llegada a la sede olímpica el mexicano Carlos Ortiz dio algunas declaraciones y Rory McIlroy respondió respecto a las diferencias entre ambas ligas.

En declaraciones recogidas por Golf Channel Latinoamérica, el golfista tapatío que representa a México en París 2024, habló de que los mejores golfistas del mundo deberían estar en Juegos Olímpicos.

PIDE JUEGOS NEUTRALES

“Es muy injusto, en los Juegos Olímpicos



El mexicano habló sobre lo que podría ser una solución para el golf mundial.

cos deberían estar jugando los mejores, pero la política sigue manejando mal las cosas hay varios que deberían estar aquí

en París y no están debido a lo que pasó. Los Juegos deberían ser neutrales. Sabemos que el ranking mundial no funcio-

na bien”, destacó Carlos Ortiz.

El mexicano, que es jugador LIV Golf desde el 2022, habló sobre lo que podría ser una solución para el mejor funcionamiento del golf mundial.

“La solución debe ser que todos dejen sus egos de lado y se encuentre una solución común. Ambas partes deben ceder para tener puntos en común. Para poder jugar los Majors y tener una manera de entrar”, sugirió el tapatío, uno de los mejores jugadores LIV Golf.

MCILROY LE CONTESTA

En respuesta a las declaraciones del mexicano, el norirlandés Rory McIlroy, número 3 en el ranking mundial, dijo respecto a las diferencias que existen entre los jugadores de ambas giras.

“Es difícil comparar el golf que ellos juegan con el golf que jugamos nosotros. Esa es la razón por la que no tienes puntos para el ranking mundial. Si quieres clasificar para los Juegos Olímpicos o la Ryder, uno sabe lo que debe hacer, es la consecuencia de la decisión que tomaron”.

Para competir en los JO los golfistas se clasifican mediante un ranking olímpico mundial y sólo asisten los 60 mejores del mundo.

AJEDREZ CLÁSICO

Cómo estudiar ajedrez (3)

Kenneth Frey Beckman
Entrenador de la FIDE



El verdadero inicio del estudio del ajedrez comienza con los finales. Por desgracia, la mayoría de los jugadores lo hacen al revés y se dedican primero a las aperturas. Capablanca hizo hincapié en este error y haríamos bien en seguir su consejo. Por poner un ejemplo, en lugar de enseñar las sutilezas de la variante McCutcheon de la Defensa Francesa, sería mejor explicar el mate de rey y torre contra rey, o, danos misericordia Señor, el mate de alfil y caballo contra rey, desconocido por muchos jugadores de torneo.

FINALES TEÓRICOS Y POSICIONALES

Los finales se dividen en dos fragmentos: los teóricos y los posicionales. Los finales teóricos son los que sufren la fama de ser aburridos, como podemos atestiguar en Los Finales de Ajedrez

de Rubén Fine, una obra árida y plagada de errores. Es mejor recurrir a la era de las bases de datos para estar seguros de su perfección. Una obra que viene a colación es el “Finales de Torre” de John Nunn, que cubre con mucha inteligencia todas las posiciones de torre y peón contra torre.

El método para estudiar este libro se basa en la repetición espaciada, que requiere estudiarla siete veces para completar una memorización adecuada de todas las posiciones. La última repetición exige un esfuerzo mayor, porque conviene hacerla a la ciega. El ritmo puede elegirse a voluntad. Dos posiciones diarias hasta terminar es un esfuerzo moderado, que se va haciendo más difícil conforme vamos agregando las repeticiones, digamos al tercer día, luego a la semana, etc.

TAREA DE ROMANOS

Como puede observarse, estudiar bien el ajedrez es una tarea de romanos. Además, no se trata solamente de memorización, sino de comprensión. Por poner un ejemplo, las posiciones de 2A vs C nunca

fueron resueltos hasta disponer de los ordenadores, así de difíciles son y es casi imposible entender las maniobras que realizan los dos alfiles.

El final de T+A vs T es mucho más accesible y puede estudiarse y entenderse a la perfección. Como de costumbre recurrimos a la repetición, y finalizamos ejecutándolo a la ciega para garantizar su almacenamiento en la memoria profunda para toda la vida.

DETALLES TÁCTICOS CORREGIDOS

Los finales posicionales son mucho más entretenidos, porque involucran posiciones con varias piezas y peones, con un gran número de instructivos planes. Una obra pre-computadora muy elogiada es la “Estrategia de Finales” de Shereshevsky aunque todas las partidas requieren correcciones. Las obras modernas son numerosas, la mayoría muy atinadas puesto que los detalles tácticos son minuciosamente corregidos por los algoritmos. Un ejemplo muy instructivo de final teórico es el siguiente:



Juegan las blancas

El final, muy conocido, se presentó en México hará unos cincuenta años y el jugador que conducía las blancas, un maestro nacional, no supo resolverlo. Se trata de perder un tiempo con 1 Re5 Rf8 2 Re4 Re8 3 Rf4 Rf8 4 Re5 Rf7 5 Rf5 ●

MATE EN 2, H. STAUDTE 1914



Respuesta a la semana anterior
1 Dh8

Ale Orozco y Gaby Agúndez terminan quintas en plataforma

En una competencia que ganó la pareja China y la sorpresa fue Corea del Norte, las mexicanas estuvieron lejos de las medallas

Avelina Merino
nacional@cronica.com.mx

Una quinta jornada olímpica lejos de las medallas vivieron este miércoles las clavadistas mexicanas **Alejandra Orozco y Gabriela Agúndez** en la final de clavados sincronizados de plataforma, prueba en la que terminaron en la quinta posición general.

Las medallas se las repartieron las parejas de China (oro), Corea del Norte (plata) y Gran Bretaña (bronce).

Orozco y Agúndez, medallistas de bronce en Tokio 2020 en la misma prueba, terminaron en esta ocasión en el quinto puesto con 297.66 unidades en la suma de sus seis ejecuciones.

LEJOS DEL PODIO

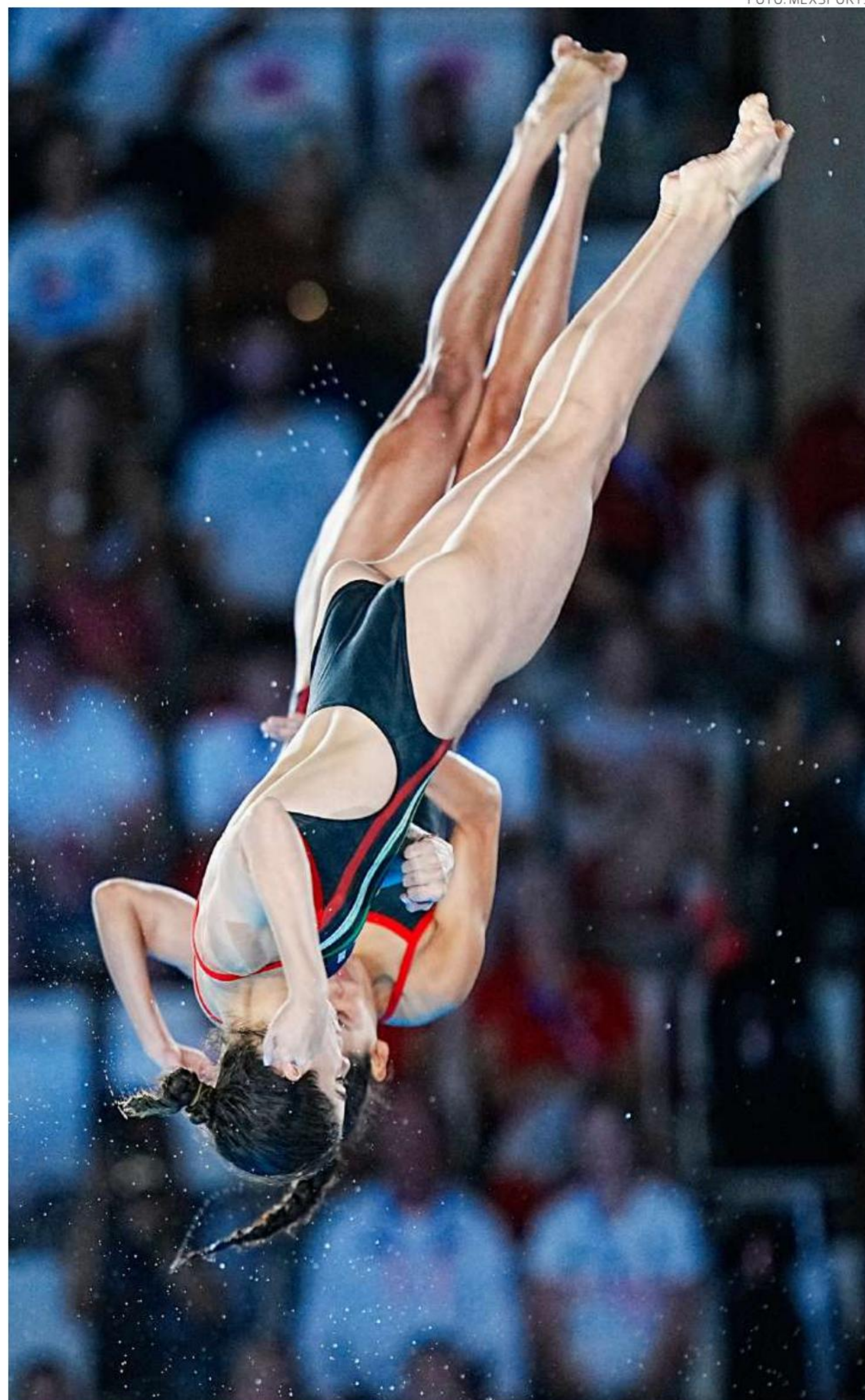
La pareja mexicana no estuvo en ningún momento dentro de la zona de medallas y ahora sólo les resta buscarla

en los clavados individuales de la plataforma a partir del 5 de agosto, en su última oportunidad en París.

La pareja china de Yuxi Chen y Hongchan Quan (359.10) repitió el oro de Tokio 2020, la sorpresa fue la dupla de la República Popular de Corea Jin Mi Jo y Mi Rae Kim (315.90) merecedora a la presea de plata, mientras que las británicas Andrea Spendolini y Lois Toulson (304.38) se quedaron con el bronce.

La participación de los clavadistas de México en París 2024 continuará este 2 de agosto con la presentación de la pareja de Osmar Olvera y Juan Manuel Celaya en los sincronizados desde el trampolín de 3 metros, donde podrán demostrar de qué están hechos a la hora de salir a competir.

FOTO: MEXSPORTS



ROSA MARÍA TAPIA RESCATA UN TOP-20 EN EL TRIATLÓN OLÍMPICO

Las seleccionadas olímpicas de triatlón **Rosa María Tapia Vidal y Lizeth Rueda Santos** finalizaron su participación en el triatlón individual femenino de los Juegos Olímpicos París 2024 en las posiciones 18 y 30, respectivamente, en el evento que se llevó a cabo en un recorrido que incluyó algunos de los puntos más emblemáticos de la capital francesa con la participación de 55 participantes.

Tapia cerró la competencia con un tiempo de 1:58:29 horas, destacando en la prueba de ciclismo. En la rama varonil, Crisanto Grajales finalizó en el lugar 39 con 1:50:02 y Aram Peñaflor en el 47 con 1:51:46.

GANÓ LA FRANCESA

Por su parte, la anfitriona Cassandre Beaugrand conquistó el primer lugar tras cronometrar 1:54:55 horas, seguida por la suiza Julie Derron con 1:55:01,

mientras Beth Potter de Gran Bretaña se quedó con el tercer puesto y un registro de 1:55:10.

La prueba multideportiva que exigió una fortaleza física y mental en la ciudad de París contó con un recorrido desde la natación en el Río Sena con 1,500 metros, así como 40 kilómetros de bicicleta por los Campos Elíseos y una carrera a pie de 10 km por el puente Alexandre III hasta llegar a la cinta.

MÁS ACCIÓN PARA MEXICANOS

Rosa Tapia y Lizeth Rueda regresarán a la competencia como parte de la prueba de relevos mixtos de París 2024 que se realizará el próximo 5 de agosto, junto a los seleccionados mexicanos, los triatletas **Crisanto Grajales Valencia y Aram Michell Peñaflor Moysen**, en su última oportunidad olímpica en esta justa veraniega que concluye el próximo domingo 11 de agosto en la capital francesa.



FOTO: CONADE

REMEROS MEXICANOS VAN POR FINALES DE COLOCACIÓN

La tres veces olímpica de remo **Kenia Vanessa Lechuga Alanís**, concluyó en la segunda posición del grupo dos en la semifinal C/D de la prueba scull individual femenino con un tiempo de 7:58:00 minutos para avanzar a la final C donde se disputarán los lugares del 13 al 18 de los Juegos Olímpicos París 2024. Junto a Lechuga Alanís en el mismo heat clasificaron la sudafricana Paige Badenhorst luego de liderar con un cronómetro de 7:55.91 minutos, mientras Diana Dymchenko de Azerbaiyán obtuvo la tercera posición con 7:59.23 minutos.

RAMA VARONIL

Por su parte, en la rama varonil, prueba scull ligero doble, los remeros mexicanos **Miguel Ángel Carballo Nieto y Alexis Bladimir López García**, cerraron en sexto lugar de la semifinal A/B y accedieron a la final B donde se van a definir los lugares 7 al 12 de esta justa veraniega que se celebra en Francia.



FOTO: EFE

LA TIRADORA ADRIANA RUANO GANA EL PRIMER ORO DE LA HISTORIA DE GUATEMALA

La guatemalteca Adriana Ruano ganó este miércoles en el campo de tiro de Chateaux el oro olímpico en foso, un triunfo histórico para su país, que jamás había subido a lo más alto del podio en la principal cita deportiva universal. Fue un triunfo aplastante, con récord olímpico de 45 aciertos, cinco más que la siguiente clasificada, la italiana Silvana Maria Stanco. El bronce fue para la australiana Penny Smith, con 32. Es la segunda medalla de los Juegos de París para Guatemala, las dos en tiro, tras el bronce ganado el martes por Jean Pierre Brol en el foso.



FOTO: CONADE

CARLOS QUEZADA FINALIZA ACTUACIÓN EN JUEGOS OLÍMPICOS

El seleccionado nacional de tiro deportivo, Carlos Quezada, concluyó su actuación en los Juegos Olímpicos París 2024 al quedar eliminado en la ronda clasificatoria de rifle tres posiciones 50 metros.

Tras haberse ubicado en la posición 44 de la clasificación en rifle de aire comprimido 10 metros, competencia en la que también estuvo el nacional Edson Ramírez, el campeón en los Juegos Panamericanos Santiago 2023 buscaba uno de los ocho boletos a la disputa por medallas en la capital francesa en esta modalidad.



FOTO: EFE

MARCO ALONSO VERDE AVANZA A 4TOS DE FINAL EN EL BOXEO OLÍMPICO

El pugilista mexicano Marco Alonso Verde inició su andar olímpico en París 2024 con un triunfo sobre Tiago Muxanga, de Mozambique, al que venció por decisión dividida y con ello se instaló en la ronda de cuartos de final de los 71 kilogramos.

El sinaloense volverá a tener acción el 3 de agosto, cuando se mida con el indio a Dev Nishant, quien ya le venció en el pasado mundial y ahora el mexicano buscará la revancha. Marco Verde, quien es entrenado por Radamés Hernández se llevó la victoria por parciales de 30-27, 29-28 y 29-27 a favor y dos en contra por 29-28.

Verde es el único boxeador mexicano que queda en París 2024, tras la eliminación de Citlalli Ortiz en los 75 kilogramos durante la jornada matutina. El próximo sábado Marco necesita un triunfo para asegurar el bronce olímpico.

Arte y Precisión: "Cómo se califican los clavados en JO"

CRÉDITO DE FOTOS: EFE

World Aquatics asigna un grado de dificultad a cada clavado, basado en factores como el número de vueltas y giros, la posición del cuerpo y la altura del salto

Dr. Mario Antonio Ramírez Barajas
Miembro Permanente del COM

ALIANZAS ESTRATÉGICAS

Los clavados olímpicos son una mezcla de arte y precisión, donde cada movimiento es evaluado al detalle por expertos. Entender el modo de calificar estos saltos nos permite apreciar aún más la destreza y valentía de los atletas que desafían la gravedad. Vamos a sumergirnos en este fascinante proceso.

EL MISTERIO DEL GRADO DE DIFICULTAD

Antes de que los clavadistas salten al agua, cada clavado tiene asignado un grado de dificultad. Este número, determinado por la World Aquatics, considera factores como el número de vueltas y giros en el aire, la posición del cuerpo (agrupada, estirada, o en forma de A) y la altura desde la que se salta. Por ejemplo, un salto con doble mortal hacia atrás y giros puede tener un grado de dificultad de 3.2. Este número es crucial para el cálculo final de la puntuación.

OJOS EXPERTOS: LOS JUECES

Durante la ejecución, siete jueces observan cada detalle con ojos entrenados. Evalúan la técnica del atleta en el aire, la entrada al agua y el despegue del trampolín o plataforma. La perfección se busca en cada aspecto: una entrada limpia sin salpicaduras, una forma elegante y controlada en el aire, y un despegue potente y preciso. Cada juez otorga una puntuación del 0 al 10, con incrementos de 0.5. Un clavado perfecto podría recibir un 10, mientras que uno con errores notables podría recibir un 5 o menos.

EL ARTE DE LA PUNTUACIÓN

Una vez que los jueces han dado sus calificaciones, el proceso de puntuación se vuelve matemático. Primero, se descartan la puntuación más alta y la más baja para evitar cualquier sesgo. Las cinco puntuaciones restantes se promedian, creando una base justa y equilibrada. Aquí es donde entra el grado de dificultad: este número multiplica el promedio obtenido. Por ejemplo, si un clavadista obtiene un promedio de 7.8 en un clavado con un grado de dificultad de 3.2, su puntuación final sería 24.96.

LA CALIFICACIÓN EN LOS CLAVADOS SINCRONIZADOS

Para la modalidad sincronizada, el proceso es aún más detallado. Nueve jueces se encargan de la evaluación. Tres se centran en la ejecución de un clavadista, otros tres en la ejecución del compañero, y los cinco restantes en la sincronización de la pareja. Se toma la media de las ejecuciones individuales más el promedio de las calificaciones de los cinco jueces de sincronización, eliminando nuevamente la puntuación más alta y la más baja. Esta suma se multiplica por 0.6 y luego por el grado de dificultad, reflejando la complejidad y la precisión del trabajo en equipo.

SINFONÍA DE TÉCNICA Y VALENTÍA

En este juego de precisión y arte, cada detalle cuenta. Los clavados olímpicos son una sinfonía de técnica y valentía, donde la puntuación final es el resultado de un equilibrio perfecto entre la ejecución y la complejidad. Cada salto, cada giro y cada entrada al agua se convierten en un espectáculo de destreza y elegancia, inmortalizado en números que narran historias de esfuerzo y superación. Así, cada clavado no solo es un acto de valentía y habilidad, sino también una danza matemática que celebra la precisión y el talento humano.

